

Городской округ Ханты-Мансийск  
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №7 имени Дунина-Горкавича  
Александра Александровича»  
(МБОУ «Центр образования № 7 им. Дунина-Горкавича А.А.»)

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***  
***ГРУППЫ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА***  
***(3-4 ГОДА)***  
***«ГНОМИКИ»***



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ №7 ИМЕНИ ДУНИНА-ГОРКАВИЧА  
АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВИЧА»  
(МБОУ «ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 7 ИМ. ДУНИНА-ГОРКАВИЧА А.А.»)

Приложение  
к основной образовательной программе  
дошкольного образования  
Приказ № 778 от «31» августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Уровень образования:** дошкольное отделение  
**Возраст обучающихся:** 3-4 года  
**Срок реализации программы – 2023/2024 г. г.**

**Рабочую программу составил:**  
**Магомедова З.Р.**  
**Роголева Г.А.**

г. Ханты-Мансийск, 2023 г.

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>3</b>
	1.1.	Пояснительная записка	3
	1.1.1.	Цель и задачи реализации рабочей программы	4
	1.1.2.	Принципы реализации рабочей программы и организации образовательной деятельности	5
	1.1.3.	Подходы к формированию рабочей программы	6
	1.1.4.	Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	7
	1.2.	Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы	8
	1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>18</b>
	2.1.	Описание образовательной деятельности по рабочей программе	18
	2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	39
	2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	44
	2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	47
	2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы	48
	2.6.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы	55
	2.7.	Программа воспитания	67
	2.7.1.	Описание программы воспитания	67
	2.7.2.	Цели и задачи воспитания	68
	2.7.3.	Направления воспитания	69
	2.7.4.	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы	71
	2.7.5.	Интеграция воспитательных задач в образовательные области	73
2.7.6.	Проектирование воспитательной работы с детьми 3-4 лет	75	
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>		<b>76</b>
	3.1.	Описание материально-технического обеспечения образовательной программы дошкольного образования в группе, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения по образовательной программе дошкольного образования	76
	3.2.	Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы	77
	3.3.	Распорядок образовательной деятельности в группе	79
	3.4.	Описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий в ДОУ	83
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>			<b>84</b>
	1	Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год	
	2	Проектирование воспитательной работы с детьми 3-4 лет	
	3	Перспективное планирование образовательной деятельности на учебный период 2023-2024 учебного года	

## I. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа), ООП ДО муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 7 имени Дунина Горкавича А.А.» (далее – ЦО № 7), в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО). Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно - образовательного процесса для детей младшего дошкольного возраста 3-4 лет «Гномики» дошкольного отделения МБОУ «ЦО №7 им. Дунина-Горкавича А.А.» (далее – ДО ЦО № 7) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.;
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;
- Устав ЦО № 7;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ЦО № 7;
- Программа воспитания ДО ЦО №7

В программе на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и

ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации со взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства. Поэтому программой предусмотрено использование таких технологий, которые базируются на деятельном подходе к содержанию и организации образовательного процесса, направлены на индивидуализацию процесса обучения и поддержку детской инициативы. В РП комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка. В программе описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации РП, которые учитывают возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, направлены на поддержку детской инициативы, а также учитывают особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, их потребности и интересы. Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Цель:** создание мотивирующей образовательной среды для разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их материального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка младшего дошкольного возраста;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром;
- обеспечение развития личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья детей

### **1.1.2. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательной деятельности**

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках основной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на обеспечение здоровья и безопасности детей, создание социальной ситуации развития детей младшего дошкольного возраста, обеспечение социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, отношения к людям и к самому себе, его личностного и познавательного развития, поддержки инициативы и становления предпосылок субъекта деятельности во взаимодействии с близкими взрослыми и другими детьми в культуросообразных и возрастосообразных видах деятельности.

### 1.1.3. Подходы к формированию рабочей программы

Для решения задач федеральной образовательной программы используется учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Направление развития	Возрастные категории групп	Методические материалы	Источник
Основная часть (ОЧ)			
социально-коммуникативное	от 3 до 7 лет	Учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».  Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 6 изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – с.368с.	<a href="https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly">https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/470programma-ot-rozhdeniya-do-shkoly</a>
познавательное			
речевое			
художественно-эстетическое			
физическое			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (ФЧ)			
социально-коммуникативное	от 3 до 7 лет	Программа «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет» Л.Л. Тимофеева	<a href="http://ds37pk.ucoz.net/Dokumenty/Obrazovanie/parcialnaja_programma_formirovanie_kultury_bezopasnosti.pdf">http://ds37pk.ucoz.net/Dokumenty/Obrazovanie/parcialnaja_programma_formirovanie_kultury_bezopasnosti.pdf</a>
художественно-эстетическое	от 3 до 7 лет	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» под редакцией И.А. Лыковой	<a href="https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki">https://old-firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetniye-ladoshki</a>

#### 1.1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Рабочая программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### Характеристика особенностей воспитанников группы

	Всего детей в группе	Из них:		Группа здоровья				Дети инвалиды	Дети с ОВЗ	Учет по состоянию здоровья				Вновь прибывшие дети			Результаты мониторинга за прошлый год		
		мальчиков	девочек	I	II	III	IV			ЧБД	ПВС	Нарушение осанки	Пищевые аллергии	С легкой степенью адаптации	Со средней степенью адаптации	С тяжелой степенью адаптации	Оптимальный уровень	Достаточный уровень	Низкий уровень
Количество	32																		

## Социальный паспорт семей

	Полная семья	Неполная семья	Количество детей в семье				Семьи участников ВБД	Опекуны	Дети-мигранты	Тяжелая жизненная ситуация
			1	2	3	4 и более				
Количество										

*Примечание: возрастные нормативные характеристики особенностей развития воспитанников представлены в п. 1.1 ООПДО ЦО №7*

### 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы воспитанниками группы среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет «Гномики»

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;
- ребёнок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок проявляет высокую активность и любознательность, задаёт много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 3-4 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии

ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Целевые ориентиры	Критерии развития воспитанников	Показатели развития воспитанников	Возраст	
ЦО1 (1-3 года) Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий	Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними Возраст: 1-3	Разнообразно действует с предметами: собирает однородные по названию предметы; отбирает игрушки разного цвета, величины, формы	3	
		Понимает роли в игре; демонстрирует начальные навыки ролевого поведения; связывает сюжетные действия с ролью	3	
	Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами Возраст: 1-3	Демонстрирует интерес к доступным пониманию социальным, природным явлениям, предметам в повседневной жизни и в специально организованной деятельности	3	
		Демонстрирует потребность быть успешным в деятельности; проявляет интерес к результату действия и стремление получить нужный результат	3	
	Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий Возраст: 1-3	Демонстрирует инициативное доброжелательное общение со сверстниками и взрослыми (не только близкими) в разных видах деятельности и в разных ситуациях	3	
		Демонстрирует становление личностных качеств: самостоятельность в разных видах деятельности, активность, уверенность в себе	3	
	ЦО2 (1-3 года) Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении	Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия Возраст: 1-3	Положительно относится к режиму дня (приему пищи, сну, прогулке и др.)	3
			Самостоятельно регулирует физические потребности – своевременно ходит в туалет, при этом сам усаживается, раздевается и одевается	3
Владеет следующими видами деятельности - игра, рисование, конструирование			3	
Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими Возраст: 1-3		Действует с портновскими крупными кнопками, молниями, шнуровками и т. п.	3	
		Имеет представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними, о количественных и качественных различиях предметов	3	
		Лепит палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями; соединяет концы палочки	3	
		Рисует точки, предметы округлой формы, разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их	3	
Владеет простейшими навыками самообслуживания Возраст: 1-3		Самостоятельно пьет из чашки, правильно держит ложку, тщательно и бесшумно пережевывает пищу	3	
		Одевается и раздевается в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимает одежду, обувь	3	
		В определенном порядке аккуратно складывает снятую одежду и обувь	3	
Стремится проявлять самостоятельность в	Выполняет простейшие трудовые действия: совместно с взрослым расставляет хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывает ложки и пр.	3		

	бытовом и игровом поведении Возраст: 1-3	Самостоятельно моет руки по мере загрязнения и перед едой; пользуется индивидуальными предметами гигиены и туалета	3
		Активно использует в игровой деятельности предметы-заместители	3
ЦО3 (1-3 года) Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек	Владеет активной речью, включенной в общение Возраст: 1-3	Называет свое имя и возраст, имена членов своей семьи	3
		Различает и называет в речи: количество предметов (один-много), контрастные размеры предметов (большой дом-маленький домик), формы предметов (кубик, кирпичик, шар)	3
		В разговоре со взрослым использует практически все части речи (активный словарный запас 1000–1500 слов)	3
	Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых Возраст: 1-3	Имеет первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности	3
		Выполняет просьбы взрослого; не перебивает говорящего взрослого; умеет подождать, если он занят	3
	Понимает не только словесную инструкцию, но и рассказ взрослого	3	
Знает названия окружающих предметов и игрушек Возраст: 1-3	Поддерживает порядок в игровой комнате; по окончании игр расставляет игровой материал по местам	3	
ЦО4 (1-3 года) Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого	Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях Возраст: 1-3	Демонстрирует элементарные навыки вежливого обращения: здоровается, прощается (по напоминанию взрослого); употребляет слова «спасибо» и «пожалуйста»	3
		Подражает взрослому при освоении любой деятельности, отображает ее в играх	3
ЦО5 (1-3 года) Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им	Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им Возраст: 1-3	Проявляет чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям	3
		Играет со сверстниками не ссорясь, помогает им, радуется их успехам, красивым игрушкам и т.п.	3
ЦО6 (1-3 года) Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под	Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок. Возраст: 1-3	Договаривает слова, фразы при чтении взрослым знакомых стихотворений; пытается прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого	3
		Отвечает на вопросы по содержанию сюжетных картинок, иллюстраций	3

музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства		Понимает, о чем (о ком) поется в музыкальном произведении и эмоционально реагирует на его содержание	3
	Стремится двигаться под музыку Возраст: 1-3	Подражает движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм)	3
		Выполняет плясовые движения в кругу, в рассыпную; меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни	3
	Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства Возраст: 1-3	Рассматривает книжку по собственной инициативе	3
		С помощью взрослого драматизирует отрывки из хорошо знакомых сказок	3
		Подпеваает фразы в песне (совместно со взрослым)	3
ЦО7 (1-3 года) У ребенка развита крупная моторика, стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и	Демонстрирует развитую крупную моторику Возраст: 1-3	Разнообразно действует с мячом (берет, держит, переносит, кладет, бросает, катает и т.п.)	3
		Прыгает на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами	3
		При ходьбе и беге сохраняет устойчивое положение тела, правильную осанку	3
	Стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.) Возраст: 1-3	Ходит и бегает, не наталкиваясь на других сверстников, с согласованными, свободными движениями рук и ног	3
		Самостоятельно ползает, лазает	3
		Меняет направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием взрослого	3

ЦО1 (4-7 лет) Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Владеет основными культурными способами деятельности Возраст: 4-7	Имеет первоначальные представления о себе, своей семье; проявляет интерес к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей	4
		Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Возраст: 4-7	Инициативно обращается к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.)
	Взаимодействует и налаживает контакты с окружающими посредством речи, а также невербальных средств общения, использует их адекватно, учитывая коммуникативную ситуацию, ориентируясь на партнера		4
	Возводит несложные постройки из строительного материала по образцу и замыслу		4
	Самостоятельно подбирает атрибуты для той или иной роли в игре; дополняет игровую обстановку недостающими предметами, игрушками		4
		Самостоятельно находит себе интересное занятие; самостоятелен в выборе игры, в осуществлении задуманного	4

	Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности Возраст: 4-7	Объединяется со сверстниками для игры в группе по 2–3 человека на основе личных симпатий	4
ЦО2 (4-7 лет) Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	Обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе Возраст: 4-7	Доброжелательно относится к сверстникам и взрослым, умеет делиться с партнером по деятельности, сообща пользуется игрушками, книгами, помогает	4
		С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами	4
	Обладает чувством собственного достоинства Возраст: 4-7	Испытывает потребность в общении сверстниками и взрослыми, уважении и признании с их стороны	4
		Обладает положительной самооценкой, которая во многом определяется мнением взрослого	4
		Уважительно, бережно относится к результатам труда и творчества, своего и сверстников	4
	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх Возраст: 4-7	Поддерживает диалог со взрослыми и сверстниками	4
		Называет взрослых по имени и отчеству, сверстников - по имени, обращаясь к ним доброжелательно и ласково	4
		Взаимодействует и ладит со сверстниками в непродолжительной совместной игре	4
	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других Возраст: 4-7	Соблюдает в игре элементарные правила общения	4
		Эмоционально отзывчив, проявляет попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь	4
		Проявляет эмпатию во взаимоотношениях с окружающими разного возраста и пола	4
	Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя Возраст: 4-7	Проявляет уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье; уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду	4
		Понимает чувства окружающих и сопереживает им	4
		Проявляет целенаправленность, саморегуляцию собственных действий, стремление к самостоятельности	4
	Старается разрешать конфликты Возраст: 4-7	Способен считаться с интересами окружающих, интересами коллектива сверстников	4
Имеет элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо		4	
Способен оценивать собственные действия и действия других детей		4	
ЦО3 (4-7 лет) Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре Возраст: 4-7	Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре Возраст: 4-7	Обладает способностью воображать, которая особенно наглядно отражается в в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других	4
		Использует в игре предметы-заместители и воображаемые предметы	4
		Привносит свои детали в рассказ и пересказ уже известных ему историй и сказок	4

всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации Возраст: 4-7	Владеет разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и т.д.), придумывает простые игровые проблемные ситуации	4
		Способен выбрать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий	4
		Взаимодействует в игровых сюжетах с двумя действующими лицами	4
	Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам Возраст: 4-7	Соблюдает в процессе игры элементарные правила поведения	4
		Выполняет требования к поведению в детском саду и семье	4
ЦО4 (4-7 лет) Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности	Достаточно хорошо владеет устной речью Возраст: 4-7	Различает и называет существенные качества, детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства	4
		Употребляет в речи существительные с обобщающим значением	4
		Называет части суток, домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты; уточняет названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта	4
	Может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний Возраст: 4-7	Проявляет готовность к общению со сверстниками и взрослыми во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов	4
		Обращается к сверстникам и взрослым по имени (имени-отчеству); использует в речи обращения	4
		Рассказывает, делится своими впечатлениями со сверстниками и взрослыми	4
	Может использовать речь для построения речевого высказывания в ситуации общения Возраст: 4-7	Посредством речи взаимодействует и налаживает контакты со сверстниками и взрослыми в быту и самостоятельных играх	4
		Доброжелательно общается со сверстниками; напоминает им о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»	4
		Слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него; говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего	4
	Может выделять звуки в словах Возраст: 4-7	Внятно произносит гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц)	4
		Отчетливо произносит слова и короткие фразы; говорит спокойно, с естественными интонациями	4
		Демонстрирует развитые моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевые слух и дыхание	4
	Демонстрирует предпосылки грамотности Возраст: 4-7	Употребляет в речи существительные с предлогами (в, на, под, за, около); согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже	4
		Употребляет в речи существительные в форме единственного и множественного числа; форму множественного числа существительных в родительном падеже	4
		Использует в речи распространенные предложения	4

ЦО5 (4-7 лет) У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	Имеет развитую крупную и мелкую моторику Возраст: 4-7	Свободно ходит и бегает, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног	4
		Под руководством взрослого может вылепить простые предметы	4
	Подвижен, вынослив, владеет основными движениями Возраст: 4-7 Может контролировать свои движения и управлять ими Возраст: 4-7	Отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед	4
		Энергично отталкивает мячи при катании, бросании, ловит мяч двумя руками одновременно	4
		Демонстрирует развитые навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений	4
		Сохраняет правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений, в равновесии	4
	Имеет развитую крупную и мелкую моторику Возраст: 4-7	Умеет действовать совместно: строится в колонну по одному, шеренгу, круг, находит свое место при построениях	4
		Ориентируется в пространстве (группе, помещениях детского сада)	4
		Свободно ходит и бегает, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног	4
	ЦО6 (4-7 лет) Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	Способен к волевым усилиям Возраст: 4-7	Сознательно управляет своим поведением
Активно стремится к самостоятельности			4
Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками Возраст: 4-7		Владеет навыками организованного поведения в детском саду, дома, на улице; соблюдает самые простые правила речевого этикета	4
		Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе и на участке детского сада; бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.	4
Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены Возраст: 4-7		Имеет первичные представления о правилах безопасного поведения: в природе, на дорогах, в помещении, в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами	4
		Следит за своим внешним видом; правильно пользуется мылом, аккуратно моет руки, лицо; насухо вытирается после умывания, вешает полотенце на место, пользуется расческой и носовым платком	4
		Правильно пользуется столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошит хлеб, пережевывает пищу с закрытым ртом, не разговаривает с полным ртом	4
Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и		Проявляет интерес к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям	4

ЦО7 (4-7 лет) Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	сверстникам, интересуется причинно-следственными связями Возраст: 4-7	Проявляет интерес к самостоятельному «открытию» свойств природных и рукотворных объектов	4
	Интересуется причинно-следственными связями Возраст: 4-7	Устанавливает простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делает простейшие обобщения	4
		Вычленяет некоторые особенности предметов домашнего обихода; устанавливает связи между строением и функцией предметов; понимает, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования	4
		Имеет представления об известных профессиях, об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда взрослых	4
	Пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей Возраст: 4-7	Умеет анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира	4
		Имеет элементарные представления о растительном и животном мирах	4
	Склонен наблюдать, экспериментировать Возраст: 4-7	Исследует объекты окружающей жизни обобщенными способами исследования: с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий	4
		Умеет (с помощью взрослого) рисовать и использовать простейшие схемы и планы действий, предложенных взрослым	4
		Владеет способами обследования предметов, включая простейшие опыты; группирует, классифицирует хорошо знакомые предметы	4
	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт Возраст: 4-7	Называет свои имя, фамилию, возраст	4
		Осознает свою принадлежность к определенному полу (я - мальчик, я - девочка)	4
		Осознает свои отдельные умения и действия, которые им освоены	4
	Знаком с произведениями детской литературы Возраст: 4-7	Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения	4
		С помощью взрослого инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок	4
		Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения, договаривает слова и простые фразы при чтении знакомых произведений	4
Обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Возраст: 4-7	Понимает, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой	4	
	Имеет представления о функциях, свойствах и назначении предметов ближайшего окружения	4	
	Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находит один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимает и отвечает на вопрос «Сколько?»	4	

		Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров (по длине, ширине, высоте, величине в целом)	4
		Имеет представление о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике; обследует форму этих фигур, используя зрение и осязание	4
	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности Возраст: 4-7	Замечает целесообразность и целенаправленность действий, видит простейшие причины и следствия собственных поступков	4

### Планируемые результаты освоения формируемой части ООПДО

#### Планируемые результаты освоения программы «Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет»

##### К четырем годам ребенок:

- имеет элементарные представления о ценности здоровья, о необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности;
- правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), совершает процессы умывания и мытья рук при незначительной помощи взрослого;
- пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды;
- понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме не просовывать пальцы в дверные проемы и т.п.) и при напоминании выполняет эти правила;
- старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил; пытается управлять своим поведением: соотносит свои действия с правилами игры;
- бережно относится к природе (не топчет растения, не ломает ветки, не пытается раздавить жуков, поймать бабочку, а стремится их рассмотреть на небольшом расстоянии, понаблюдать за ними, полюбоваться); проявляет желание заботиться об объектах живой природы (животных, птицах зимой).

## Планируемые результаты освоения программы «Цветные ладошки».

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру. В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), уверенно владеет разными художественными техниками; начинает понимать «язык искусства». Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно-выразительными и конструктивными средствами; проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности по рабочей программе

#### Содержание образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <p>- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p>	<p><b>В сфере социальных отношений</b> Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадёжить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение,</p>

<p>- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p>	<p>поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p>	<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b></p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p><b>В сфере трудового воспитания</b></p>

<p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, мывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.</li> </ul>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p>
<p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного</li> </ul>	<p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p><b>В области формирования основ безопасного поведения</b></p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p>

<p>использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
--	--

#### **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> <li>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</li> <li>- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> <li>- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия</b>            Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><b>Математические представления</b>            Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из</p>

<p>людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>большой группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><b>Окружающий мир</b></p> <p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p><b>Природа</b></p> <p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения,</p>
---	--

	осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.
--	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Формирование словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul> <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря</b></p> <p><u>Обогащение словаря:</u> педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p><u>Активизация словаря:</u> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><b>Звуковая культура речи</b></p>

<p>гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;</p> <p>- вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p><u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;</p> <p>- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;</p> <p>- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p> <p><u>Связная речь:</u></p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котята); составлять простое распространённое предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p><b>Связная речь</b></p> <p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.</p> <p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить,</p>
---	--

<p>- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;</p> <p>- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;</p> <p>- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p> <p><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p><u>Интерес к художественной литературе:</u></p> <p>- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы</p>	<p>выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы</b></p> <p><u>Малые формы фольклора:</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чибалочки...».</p> <p>Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).</p> <p><u>Фольклор народов мира</u></p> <p>Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей России</u></p>
---	---

<p>(небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</li> <li>- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>	<p>Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошкова Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p> <p>Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».</p> <p><u>Произведения поэтов и писателей разных стран</u></p> <p>Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>
<p><b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие</b></p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;</li> <li>- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству</b></p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы,</p>

<p>- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств</p>	<p>поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> <p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b>Рисование</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).</p> <p>Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей</p>
---	---

<p>колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</li> <li>- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</li> <li>- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li> <li>- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия</li> </ul>	<p>ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно</p>
---	---

<p>народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;</li> <li>- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать у детей конструктивные умения;</li> <li>- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> </ul>	<p>прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство</b></p> <p>Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><b>Конструктивная деятельность</b></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота).</p> <p>Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><b>Слушание</b></p> <p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p>
---	---

<p>- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <p>- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;</p> <p>- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p> <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <p>- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной</p>	<p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений:</u></p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миradжи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p><b>Пение</b></p> <p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p><b>Песенное творчество</b></p> <p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>
---	---

<p>игре, создавать условия для её проведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> <li>- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением);</li> <li>- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</li> </ul>	<p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p> <p>Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска</p>
---	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</li> <li>- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.</li> </ul> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей,</li> </ul>	<p>с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p> <p><b>Музыкально-дидактические игры</b></p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p><b>Театрализованная деятельность</b></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность</b></p>
---	---

<p>прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
--	--

### Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические</p>

<p>упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p>	<p>упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><b>Основные движения</b></p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>- ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>- бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p>
---	---

<p>- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>- прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения</b></p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочерёдно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперёд, в сторону, назад;</p> <p>- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперёд, приставным шагом; поочерёдное выставление ноги вперёд, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><b>Строевые упражнения</b></p> <p>Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p>
--	--

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

### **Подвижные игры**

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

### **Спортивные упражнения**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

### **Активный отдых**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

	Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.
<b>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие</b>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	

***Примечание:** конкретное описание воспитательно-образовательного процесса представлено в п.2.1 ООПДО ЦО №7, а также в п. 2.1 РП воспитания.*

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы**

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

- для детей дошкольного возраста (3 - 4 года) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.

**Совместная деятельность** строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участие/неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие/отсутствие интереса.

**Образовательная деятельность** реализуются через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами (самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**В режимные моменты** осуществляется работа по формированию культурно – гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну.

**Индивидуальная работа** – это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка.

**Самостоятельная деятельность:**

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно – пространственной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми

#### **Формы работы с детьми по образовательным областям**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
---	--------------------------------	-------------------------	--	----------------------------

<p>Игровые упражнения Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Праздник Ситуативные разговоры с детьми Ситуации морального выбора Совместные действия Поручения Рассматривание Ситуации общения Разговоры с детьми в ходе режимных моментов Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Экскурсия Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игры Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками МДИ Экспериментирование со звуками Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизации Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальные подвижные игры (на прогулке) Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства</p>	<p>Игра Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Интегративная детская деятельность Проблемная ситуация Игровая беседа с элементами движений Рассматривание Моменты радости Утренняя гимнастика Самостоятельные спортивные игры и упражнения</p>
--	--	--	---	---

### Современные методы обучения дошкольников

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.

Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

### Содержание самостоятельной деятельности

Основные направления развития	Самостоятельная деятельность
Социально – коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающей общение со сверстниками

Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие настольно – печатные игры, Игры на прогулке, дидактические игры, (развивающие пазлы, рамки –вкладыши, парные картинки, лото, домино) и т.п., конструирование
Речевое развитие	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
Художественно – эстетическое развитие	Самостоятельная художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах слушание музыки
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде) и пр.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

		Младший дошкольный возраст (3-4 года)	
		продолжительность	кратность
1-ая половина дня	в день	30 мин.	2 занятия
	в неделю	150 мин. / 2 ч. 30 м.	10 занятий
2-ая половина дня	в день	-	-
	в неделю	-	-
<b>Итого, за день</b>		<b>30 мин.</b>	<b>2 занятия</b>
<b>Итого, за неделю</b>		<b>150 мин. / 2 ч. 30 м.</b>	<b>10 занятий</b>

***Примечание:** описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных особенностей воспитанников, специфики их возрастных образовательных потребностей и интересов представлено в подразделе 2.2. ООПДО ЦО №7, а также в подразделе 2.2. РП воспитания.*

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Для эффективного развития и обучения в детском саду особое значение придаётся задаче обеспечения эмоционального благополучия дошкольников. Одной из форм работы в данном направлении является создание традиций, которые позволяют сделать привлекательной и наполненной жизнь ребёнка. Еженедельные традиции помогают избавиться от накопившегося напряжения, дают возможность ребёнку почувствовать себя нужным и любимым среди сверстников и взрослых.

Ритуалы и традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей, помогают ребёнку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

В группе детей 3-4 лет созданы нормы и традиции, которые включают определённую систему запретов и добрые обычаи. Запреты немногочисленны, но дети должны их чётко усвоить: ни при каких условиях нельзя бить других людей; нельзя портить чужую игру и игрушки; нельзя причинять боль живым существам. О запретах сообщается и родителям, чтобы они были едины как в группе, так и дома.

Чтобы создать ситуации спокойного и взаимоприятного, бесконфликтного общения, которые способствуют созданию дружелюбной атмосферы в группе, используется технология «Утренний круг» (элементарные коммуникативные игры и игровые ситуации нравственной направленности).

Традиция похвалы детей за поступки прошедшего дня практикуется ежедневно, обычно перед ужином в форме Вечернего круга. Педагог предлагает детям сесть в кружок и поговорить о том, чем хорошим отличился каждый ребёнок. Самое главное, чтобы все дети услышали о себе что –нибудь приятное и другие узнали, какие они замечательные. Затем педагог раздаёт специально изготовленные отличительные знаки и прикрепляет их на детские шкафчики.

Ещё одна традиция, которая сплачивает детский коллектив, воспитывает отзывчивость и заботу – это поздравление с днём рождения, традиционный «Каравай».

Традиция сохранения личной собственности касается не только одежды ребёнка, но и других мелочей, которые он принёс из дома. Детям прививается убеждение, что личная собственность неприкосновенна, и эти вещи не имеют права отбирать ни они, ни педагог. А если предмет неуместен в данную минуту, воспитатель предлагает убрать его в шкафчик ребёнка.

Традиционными являются тематические дни и недели, посвящённые обрядовым и российским праздникам: Масленица, Пасха, День пожилого человека, День матери, День отца, День улыбки и т.д.

Одна из традиций группы – семейная мастерская. Родители и дети вместе за одним столом изготавливают пособия, подарки и различные атрибуты. Такая форма работы позволяет приобщать детей и родителей к совместному творчеству, установить доброжелательную атмосферу в семье и расширять знания детей о своих близких людях.

Совместное ведение дневника группы (оформление больших листов фотографиями или рисунками событий, которые в конце года сшиваются в один большой дневник) позволяет развивать чувство единения со всеми членами группы, показать важность каждого ребёнка, формировать представления о необходимости посещения детского сада.

Традиционной в нашей группе является ситуация во второй половине дня «Книжка в гости нас зовёт», в ходе которой дети знакомятся с различными произведениями, обсуждают поступки героев, рассматривают иллюстрации.

Каждую последнюю пятницу месяца совместно с родителями проходит акция «Чистый детский сад», родители с детьми и педагогами организуют уборку территории, украшение веранд и групп.

### Традиции группы

№	Названия мероприятия	Содержание
1	«Утреннее приветствие (утренний круг)» (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав)	<u>Цель:</u> Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями и надежду провести вместе приятный и интересный день).
2	«Поздравление с Днем Рождения» (фото именинника в уголке; «каравай», «чаепитие» в группе)	<u>Цель:</u> Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Празднование Дня рождения развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются величальные песенки для мальчика или девочки.
3	«Семейная мастерская» (совместные осенние поделки,	<u>Цель:</u> Приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.

	«Мастерская Деда Мороза», елочки и т.д.)	
4	«Маленькие помощники» (мытьё игрушек, стирка кукольного белья, взаимопомощь)	<u>Цель:</u> Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
5	«Книжкин день»	<u>Цель:</u> Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
6	«Календарь настроения»	<u>Цель:</u> Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка.
7	«Колыбельная перед сном».	<u>Цель:</u> Создание благоприятной спокойной обстановки перед сном.
8	«Итог дня»	<u>Цель:</u> отметить, как положительно отличился каждый ребенок, подчеркнуть значимость каждого ребенка. Обсуждение, мысленное возвращение к прожитому за день и слушание рассказа воспитателя о том, как положительно отличился каждый из них.
9	«Дневник группы».	<u>Цель:</u> развитие чувства единения со всеми членами группы. Оформляется совместно с детьми, воспитателями, родителями (название, коллективные фотографии, любимое групповое занятие, виды деятельности, дружеские связи, события из жизни группы и пр.). Его страницы отражаются на сайте детского сада.

**Примечание:** конкретное описание воспитательно-образовательного процесса разных видов и культурных практик, с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ДО ЦО №7 представлено в подразделе 2.4. ООПДО ЦО №7.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Основным принципом поддержки детской инициативы является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, по поддержке инициативы в разных видах деятельности.

В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального

благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдается ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать воспитанников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

***Примечание:** описание способов и направлений поддержки детской инициативы, с учетом возрастных особенностей воспитанников представлено в подразделе 2.5. ООПДО ЦО №7.*

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников группы**

Семья для ребёнка дошкольного возраста – жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Эмоциональную защиту и психологический комфорт, жизненную опору обеспечивает ребёнку родительская любовь. Поэтому от родителей требуется научиться проявлять любовь к своему ребёнку полезным для него образом, вызывая ответные чувства. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия, и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Родители должны видеть в воспитателе внимательного, знающего, умеющего выслушать, посмотреть на ситуацию их глазами.

Эффективными методами работы с родителями являются активные и интерактивные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты активно проявляют инициативу и самостоятельность. Основные формы взаимодействия с родителями:

- групповые родительские собрания – по мере необходимости или по запросу от родителей группы или подгруппы родителей;
- анкетирование родителей по различным темам;
- консультирование специалистов (индивидуальные, групповые);
- день открытых дверей;

- совместные выставки рисунков, тематических плакатов, поделок - согласно годовому плану; - участие в акциях;
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений, конкурсов - согласно годовому плану;
- информационные центры для родителей (консультации, советы, рекомендации, памятки);
- участие родителей в реализации групповых проектов.

**Перспективный план работы с родителями на 2023 – 2024 учебный год  
в группе младшего дошкольного возраста 3– 4 года**

<i>Содержание</i>	<i>Форма работы</i>	<i>Оформление дополнительного материала</i>	<i>сроки</i>	<i>ответственные</i>
<b>Сентябрь.</b>				
1.Создание банка данных о семьях воспитанников (социальный паспорт)	опрос родителей	Заполнение журнала «Сведения о детях и родителях»	15.08 – 30.08.2023 г.	Воспитатели
2.Тема: «Вы, ребёнок, транспорт и дорога»	Информационно – разъяснительная форма работы	Папки – передвижки в раздевалке, информация на сайте ДОУ, на информационном стенде «Для вас, родители!»	01.09 – 08.09.2023 г.	Воспитатели
3.Конкурс: «Безопасный маршрут (ПДД)»	Творческая мастерская: создание фото – альбомов; книжек – малышек; видеороликов.	Консультативный материал, памятки для родителей.	01.09 – 15.09.2023 (подведение итогов)	Воспитатели
4. Тема: «Грудный ребёнок, какой он?»	Анкетирование родителей	Консультация для родителей «Капризы, упрямство и способы их преодоления»	11.09 – 15.09.2023	Воспитатели

5. Тема: «Итоги летней оздоровительной работы. Начало нового учебного года»	Родительское собрание.	Ознакомление родителей с изменениями в ЛА учреждения, в связи с переходом на ФОР ДО	Примерно 20.09.2023	Воспитатели, заведующая
6. Тема: «День дошкольного работника»	Выставка детских, совместных с родителями творческих работ	Оформление выставки	25.09 – 28.09.2023	Воспитатели
<b>Октябрь.</b>				
1.Тема: «Осенняя фантазия»	Выставка работ из природного материала (совместных с детьми)	Оформление выставки	02.10 – 06.10.2023	Воспитатели
2.Теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания	Индивидуальные беседы по запросам воспитателей и родителей	Памятка для родителей «Не бойтесь сказать ребёнку «нет!»	В течении месяца	Воспитатели
3. Тема: «Что такое малая Родина?»	Анкетирование	Консультативный материал в родительских уголках на тему «Знай и люби свой край!»	В течение месяца	Воспитатели
4. Тема: «Красив наш город осенью!»	Фото - выставка	Буклеты, памятки «Как вести себя на природе»	Октябрь	Воспитатели
5. «Личный пример и авторитет родителей в воспитании детей»	Научно – практическая родительская конференция.	Презентация	26.10.2023	Воспитатели
<b>Ноябрь.</b>				
1. Тема: «Здоровый ребёнок – здоровое общество»	Родительское собрание	Оформление консультативного материала на стендах «Уроки доктора	06.11 – 10.11.2023	Воспитатели

		Айболита», памятки. Предварительный просмотр родителями «Урока здоровья» (старшая, подготовительная группы).		
2. Тема: «Моя малая Родина Ханты – Мансийский АО»	Привлечение родителей к проектной деятельности	Информирование родителей, создание фото – альбома «Ханты – Мансийский край», ознакомление родителей с итогами проектной деятельности (презентация).	13.11 – 20.11.2023	Воспитатели
3. Тема: «День матери»	Развлечение	Оформление раздевалок, подарки мамам, создание совместной с детьми стенд - газеты	20.11 – 24.11.2023	Воспитатели
4. Тема: «Хорошие манеры. Дети, родители и этикет»	Онлайн - консультация	Папки – передвижки	27.11 – 30.11.2023	Воспитатели
<b>Декабрь.</b>				
1. Тема: «Народная культура и традиции»	Анкетирование «Знаете ли Вы, как знакомить ребёнка с народной культурой?»	Проект	2 декада декабря	Воспитатели
2. Тема: «Безопасность»	Консультация	Памятки для родителей: «Профилактика травматизма в зимний	В течении месяца	Воспитатели

		период»; «Скоро Новый год»; «Ребёнок и электроприборы»		
3. Тема: «Зимой гуляем – здоровье улучшаем!»	Привлечение родителей к практической помощи очистки участков от снега, к сооружению зимних построек.	Наглядный материал на тему: «Зимний отдых с детьми»  Консультативный	В течении месяца  04.12 – 15.12.2023	Воспитатели  Воспитатели
4. Тема: «Мастерская Деда Мороза»	Выставка совместных с детьми творческих работ из природного материала	материал на тему «Семейная мастерская (ёлочные игрушки)»		
<b>Январь.</b>				
1. Тема: «Профессии»	Наглядно - информационная	Создание альбомов «Профессии родителей группы» (привлечение родителей); интервью с детьми: «Профессия моей (его) мамы, папы»	08.01 – 12.01.2024	Воспитатели
2. Тема: «Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку привычку к труду»	Консультация	папки – передвижки	15.01 – 19.01.2024	Воспитатели
3. Тема: «Зимние забавы»	Семейный досуг	Наглядный материал в группах, ценность зимних видов спорта, закаливания	29.01 – 31.01.2024	Воспитатели

4. Тема: «Удивительный мир русской сказки»	Акция «Подари книгу детям детского дома»	Консультационный материал на тему «Как знакомить детей с русской сказкой»	22.01 – 26.01.2024	Воспитатели
<b>Февраль.</b>				
1. Деловая игра «Мостик понимания между родителями и педагогами ДОУ»	Мастер - класс	Памятки для родителей «Этика общения»	01.02 – 09.02.2024	Воспитатели
2. Тема: «Духовно – нравственное воспитание в детском саду и семье»	Родительское собрание	Анкетирование, консультационный материал	12.02 – 16.02.2024	Воспитатели
3. Тема: «Военная техника»	Выставка совместных с детьми творческих работ ко Дню защитников Отечества.	Оформление стенгазеты «Наши защитники»	19.02 – 22.02.2024	Воспитатели
4. Тема: «Весёлые старты (вместе с папами)»	Семейный досуг	Консультативный материал «Роль отца в воспитании ребёнка (девочек, мальчиков)»	19.02 – 22.02.2024	Воспитатели
<b>Март.</b>				
1. Тема: «Я, ты, он, она – вместе – дружная семья»	Коллективная форма, круглый стол (обмен родительским опытом – многодетные семьи)	Оформление выставки детских работ «Моя семья»	01.03 – 07.03.2024	Воспитатели
2. Тема: «Патриотическое воспитание ребёнка в семье»	Консультация	Папки – передвижки в группах	11.03 – 15.03.2024	Воспитатели

3. Тема: «Агрессивный ребёнок – причины появления проблемы. Физическое насилие и его влияние на развитие ребёнка»	Консультация	Буклеты для родителей	25.03 – 29.03.2024	Воспитатели
<b>Апрель.</b>				
1. Тема: «Мой край хорош в любое время года»	Конкурс фото - коллажей	Консультативный материал	01.04 – 05.04.2024	Воспитатели
2. Тема: «Книга в семье и духовно – нравственное развитие ребёнка. Семейная библиотека»	Консультация	Оформление папок – передвижек (ценность чтения)	08.04 – 12.04.2024	Воспитатели
3. Тема: «Все на субботник!»	Экологическая акция	Оформление фото – альбома «Вместе веселей трудиться!»	19.04 – 20.04.2024	Воспитатели
4. Тема: «Удивительный мир насекомых»	Выставка работ из природного материала	Создание альбома (рисунки детей) «Самые маленькие животные»	23.04 – 30.04.2024	Воспитатели
<b>Май.</b>				
1. Тема: «Итоги работы за 2023 – 2024 учебный год. Организация летней оздоровительной работы»	Родительское собрание	Презентация «Первые итоги внедрения ФОП ДО»	До 25.05 2024	Воспитатели, заведующая
2. Тема: «Зелёный десант»	Акция (участие родителей в озеленении участка и подготовке оборудования к ЛОК)	Оформление консультационных материалов по теме «Безопасность детей летом»	20.05 – 29.05.2024	Воспитатели

4. Темы: «Об особенностях питания детей летом»; «Познавательное лето»; «Закаливание детей летом»	Консультации	Буклеты	20.05 – 24.05.2024	Воспитатели
--	--------------	---------	--------------------	-------------

*Примечание: модель партнерского взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, с учетом вариативных форм и методов сотрудничества, предусмотрена в подразделе 2.6. ООПДО ЦО №7, а также в подразделе 2.3. РП воспитания.*

## 2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников группы

**Содержание деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников учителя – логопеда (содержание коррекционных мероприятий с ТНР)**

Нарушения устной речи	Направления коррекционной деятельности
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие просодических компонентов речи;</li> <li>- развитие динамического праксиса;</li> <li>- развитие оптико-пространственных представлений;</li> <li>- формирование фонематического восприятия;</li> <li>- совершенствование слоговой структуры слов;</li> <li>- развитие лексики, грамматического строя и связной речи; - коррекция звукопроизношения.</li> </ul>

ОНР и НВОНР	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие просодических компонентов речи;</li> <li>- развитие динамического праксиса;</li> <li>- развитие оптико-пространственных представлений;</li> <li>- обогащение словаря;</li> <li>- развитие грамматического строя речи;</li> <li>- развитие связной речи;</li> <li>- развитие фонематического восприятия; - развитие слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения:</li> <li>- развитие ВПФ.</li> </ul>
-------------	--

<b>Направление деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>	<b>Формы коррекционной деятельности</b>	<b>Периодичность проведения</b>
Развитие просодических компонентов речи	Развитие интонации, темпа, мелодики, ритма и др.). Развитие высоты, силы, тембра голоса.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Развитие динамического праксиса	Развитие общей моторики. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Развитие моторики артикуляционного аппарата.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю.	В соответствии с планом работы
Формирование фонематического восприятия	Узнавание неречевых звуков: а) развитие слухового внимания; б) развитие слуховой памяти; Дифференциация неречевых звуков. Дифференциация слов, близких по звучанию. Дифференциация слогов, близких по звучанию. Дифференциация звуков, близких по звучанию.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
	звучанию.		

Коррекция звукопроизношения	Формирование артикуляционногоклада. Развитие фонематического слуха (различение звуков на слух). Автоматизация звуков в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, скороговорках, связной речи, стихах. Дифференциация оппозиционных звуков.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Развитие импрессивной речи	Понимание простых и сложных вербальных инструкций.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Развитие экспрессивной речи	Обогащение, уточнение и активизация словарного запаса. Развитие навыков словообразования. Развитие навыков согласования и словоизменения. Употребление предложно-падежных конструкций. Формирование связной речи.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, узким специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Обучение навыкам элементарного звукового и слогового анализа и синтеза (подготовка к обучению грамоте)	Развитие ритмичного чувства. Деление слов на слоги. Анализ и синтез прямых и обратных слогов. Знакомство с гласными звуками. Определение наличия гласного звука в слове. (начало, конец, середина). Выделение первого согласного в слове. Знакомить с буквами, обозначающими звуки.	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры, задания воспитателю, узким специалистам, логопедические пятиминутки, взаимодействие с родителями.	В соответствии с планом работы
Развитие оптико-пространственных представлений	Узнавание зашумленных изображений. Определение направления по клеточкам	Индивидуальная, подгрупповая образовательная деятельность, дидактические игры.	В соответствии с планом работы

## Содержание деятельности педагога – психолога по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников

В контексте ФГОС ДО деятельности педагога-психолога, направленная на изменения во внутренней, психологической сфере воспитанников, рассматривается как развивающая. Выбор конкретной формы, технологии и содержания работы по данному направлению, определение адресной группы воспитанников является результатом психологической диагностики.

Реализация развивающей и коррекционной работы осуществляется по следующим разделам:

- «Развивающая работа по коррекции проблем в развитии дошкольников (группа риска)»;
- «Развивающая работа в период адаптации ребенка в ДО ЦО №7»;
- «Психокоррекционная работа с детьми с ОВЗ по индивидуальным программам»;
- «Развивающая работа в рамках психологической готовности к школьному обучению»;
- «Развивающая работа по преодолению трудностей в развитии одаренных дошкольников» и др.

Задачи разделов выбираются и уточняются в зависимости от конкретных проявлений проблем и используемого психологического инструментария. Прежде всего, они решаются в процессе проведения циклов занятий педагогом - психологом (посредством реализации специальных рабочих программ). Во-вторых, задачи разделов реализуются через их интегрирование в образовательный процесс, организуемый педагогами ДОУ, в чем педагог- психолог оказывает им помощь. При отборе психологического инструментария ведущим принципом является принцип целостного воздействия на личность ребенка. В технологическом аспекте данное направление деятельности предполагает широкое использование разнообразных игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих; проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов, творческих заданий и др.

### Направления коррекционной работы педагога-психолога

Коррекционно-развивающая работа		
Сфера развития	Диагностический критерий	Задачи коррекционно-развивающей работы
Моторная	Произвольная регуляция движений	Развитие умений: - выполнять задания на ограниченной плоскости; создавать образ посредством движений, стимулировать двигательное воображение; действовать в ограниченном временном отрезке; снимать мышечное напряжение.

Коммуникативная	Компоненты Структуры общения (перцепция, коммуникация, интеракция)	<p>Развитие умения использовать речевые и неречевые средства адекватно ситуации общения.</p> <p>Развитие представлений о другом человеке, о разнообразных характеристиках разных людей: внешнем облике, манере поведения, особенностях речи, поступках и их мотивах.</p> <p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать интерактивное взаимодействие - начать разговор, привлечь внимание собеседника, поддержать разговор или сменить тему, проявлять взаимопонимание, высказывать пожелания, согласие, завершить разговор;</li> <li>- вступать в продуктивный коммуникативный контакт с отличившимися по возрасту, полу, другим индивидуальным особенностям партнерами;</li> <li>- конструктивно разрешать конфликты.</li> </ul>
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в обучающей ситуации	<p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действовать по алгоритму, следуя указаниям на правила выполнения задачи;</li> <li>- осуществлять пошаговый, итоговый и перспективный самоконтроль;</li> <li>- составлять план выполнения задачи, создавать условия, оптимальные для ее выполнения;</li> <li>- выполнять последовательность действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.</li> </ul>
Личностная	Саморегуляция эмоций	<p>1. Развитие эмоций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражать в речи суждения, эмоции, побуждения, мотивы, интересы; - прогнозировать возможные последствия своих поступков.</li> </ul> <p>2. Стимулирование способности к волевому усилию. 3. Оптимизация эмоционального фона:</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие саморегуляции эмоций;</li> <li>- преодоление негативных эмоциональных переживаний.</li> </ul>
Познавательная	Восприятие: зрительный анализ и синтез	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие зрительного рассматривания, зрительного анализа и синтеза.</li> <li>2. Развитие умений определять, характеризовать и сопоставлять свойства и признаки знакомых объектов как на основе непосредственного восприятия, так и с использованием готовых моделей</li> </ol>
	Внимание: самоконтроль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие самоконтроля как произвольного внимания.</li> <li>2. Преодоление импульсивности.</li> </ol>
	Память: мнемические приемы	Развитие умения использовать в мнемические приемы, приемы ассоциации, аналогии, сравнения, классификации, обобщения.
	Мышление: логические формы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие умений выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</li> <li>2. Осуществление преобразования объектов в процессе как практического, так и мысленного экспериментирования.</li> </ol>

	Воображение: операции воображения	<p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать и объяснять с помощью взрослого ассоциативные связи между предметами;</li> <li>- дорисовывать начатое взрослым изображение, дополнять его деталями;</li> <li>- использовать незаконченную фигуру как деталь сюжетной композиции; передавать эмоциональное состояние героев, их характерные движения;</li> <li>- импровизировать в разных видах творческой деятельности.</li> </ul>
Речевая	Связь мышления и речи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие умений: логически рассуждать, объяснять, описывать, доказывать, делать выводы, обобщать сказанное; объяснять значение понятий.</li> <li>2. Развитие семантической точности высказывания.</li> </ol>

### Содержание деятельности педагога – психолога по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников с ОВЗ

Зона компетенции педагога-психолога в организации и проведении коррекционной работы ДО ЦО №7 обусловлена имеющимися у детей отклонениями, приведшими к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменениями в становлении личности. При определении коррекционной работы в интеграционном образовательном пространстве ДО ЦО №7 учитывается, что каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой.

**Психологическое обследование** является одним из компонентов комплексного подхода в изучении развития детей с ОВЗ. Его результаты рассматриваются в совокупности с другими данными о ребенке. Изучение и выявление особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка дает возможность прогнозировать его развитие (создание индивидуального образовательного маршрута). Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии является системным и включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

По результатам проведенных обследований проводится качественный анализ, который предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Также в комплексной оценке психического развития и потенциальных возможностей детей, с особыми возможностями здоровья, для определения содержания дальнейшего обучения проводится **педагогическое обследование**. Оно предусматривает: получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников с ОВЗ. При этом используются такие методы, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ

дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Особое место отводится наблюдению за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

Для реализации психолого-педагогического компонента коррекционной работы предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута, который предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого (воспитателя), чьи усилия направлены, в числе прочих, на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе.

Таким образом, реализация психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ включает в себя последовательное решение ряда задач:

1. Психолого-педагогическое обследование развития детей с ОВЗ.
2. Создание индивидуального образовательного маршрута развития детей.
3. Индивидуальное сопровождение развития ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении.
4. Мониторинг динамики развития и эффективности коррекционной работы.
5. Определение оптимальных условия воспитания и обучения ребенка.
6. Консультирование родителей и педагогов, осуществляющих уход за ребенком, а также организующих его развитие в условиях детского дошкольного учреждения.

### **Основные направления коррекционной работы по освоению образовательных областей**

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Работа по основным направлениям работы ДО строится с учетом решения общих и коррекционных задач.

Работа осуществляется в трех направлениях:

- **в повседневной жизни** путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях
- **в процессе использования специальных игр и упражнений**, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- **в процессе обучения** сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений.

Приоритетом в развитии детей с особыми возможностями здоровья является - включение ребенка в общение как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Задачи:**

1. Подготовка детей с отклонениями в развитии, к освоению первоначальных представлений социального характера и включения таких детей в систему социальных отношений:

- правила поведения в коллективе сверстников и со взрослым;
- освоение доступных и адекватных той или иной ситуации средств самовыражения (своих чувств и эмоций, желаний);
- освоение коммуникативной компетентности в понимании чувств, эмоций и желаний собеседника.

2. Повышение уверенности ребенка в себе, укрепление его эмоционального состояния.

- принятие ребенка с особенностями в развитии;
- развитие навыков эмпатии и сочувствия со стороны сверстников по отношению к особому ребенку.

3. Формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, на основе проигрывания моделей поведения в той или иной ситуации, формирующих активную жизненную позицию, ориентирующих детей на самостоятельное принятие решений (приобретение простейших алгоритмов поведения в наиболее типичных ситуациях):

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества) и т.п.

В результате у ребенка формируются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку занять определенное положение в коллективе.

При планировании работы по формированию коммуникативных умений у детей учитывается, что имеющиеся у детей нарушения эмоционально-волевой сферы, интеллекта определяют разный уровень владения речью. Для каждого ребенка с нарушенным развитием определяется особое содержание и формы работы по развитию коммуникативных навыков.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

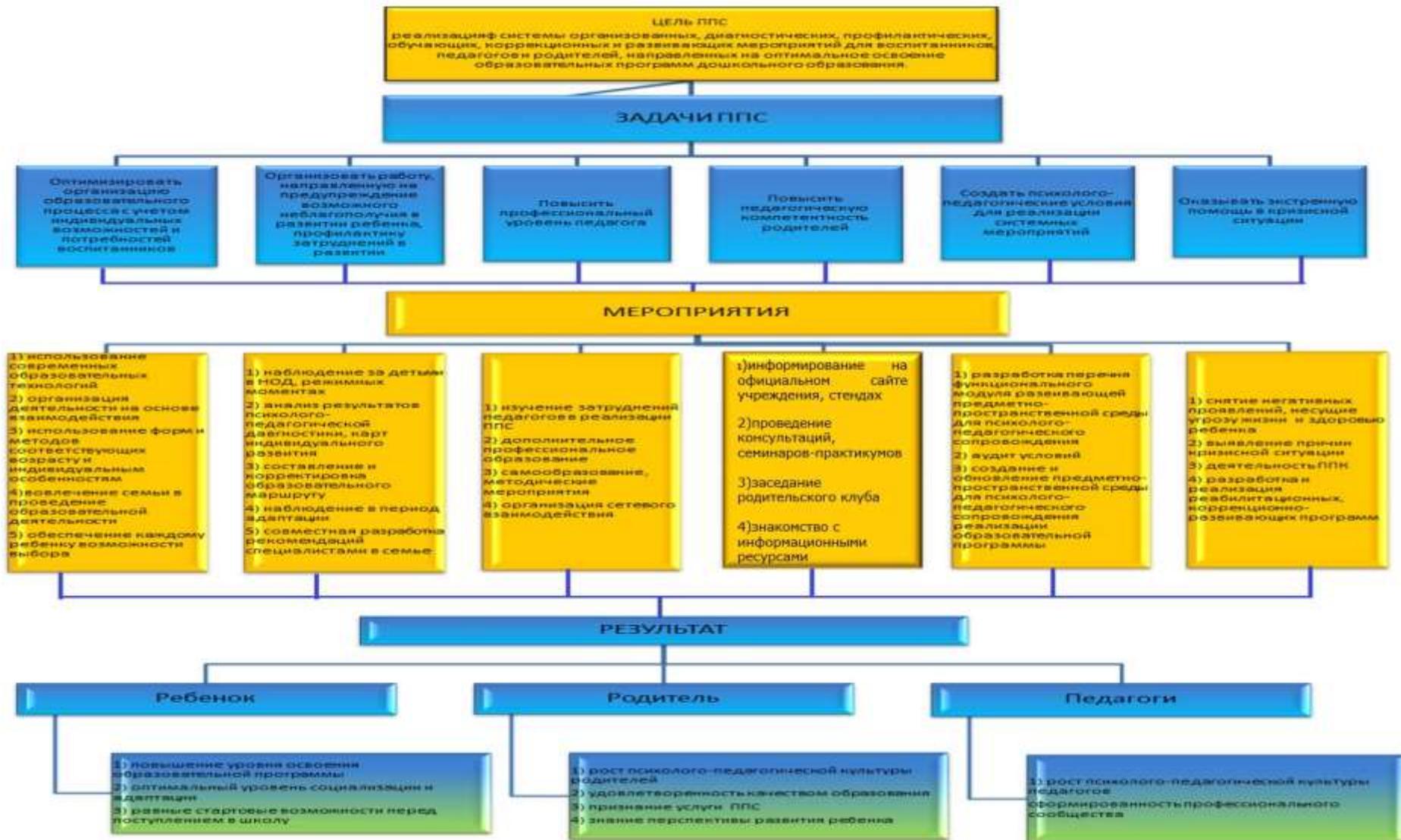
#### **Задачи:**

1. Развивать все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.
2. Формировать полноценное представление о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.
3. Развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация и абстрагирование.
4. Стимулировать развитие всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.), способствовать обогащению и расширению словаря.
5. Развивать любознательность, воображение; расширять запас знаний и представлений об окружающем мире.
6. Обучать детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве.
7. При планировать работу с детьми с ТНР и интеллектуальными нарушениями объем программного материала предоставляется с учетом реальных возможностей дошкольников.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи:** адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями). Помогать осваивать средства родного языка в повседневной деятельности. Специальные программы речевого развития осуществляются под руководством логопеда.

**Модель психолого – педагогического сопровождения образовательного процесса в группе, направленного на своевременное выявление и оказание квалифицированной помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы дошкольного образования**



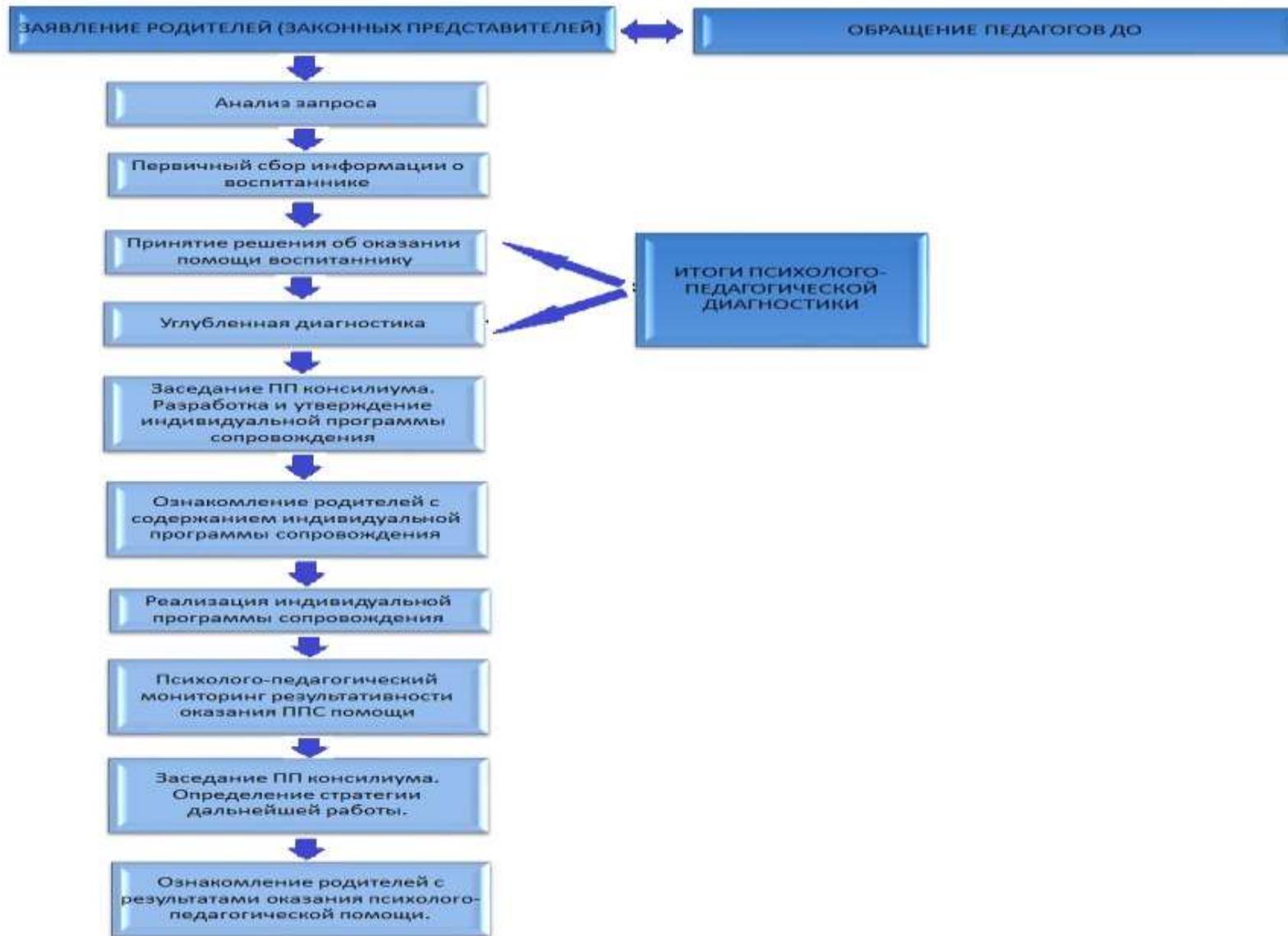
ППС сопровождение образовательного процесса, направленное на своевременное выявление и оказание помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации



См. алгоритм оказания помощи

По запросу родителей и при выявлении педагогическими работниками ДОУ детей, испытывающих трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации, организуется сопровождение воспитанников с целью оказания им ППС помощи

**Схема-алгоритм оказания психолого-педагогической помощи воспитанникам, испытывающим трудности в освоении образовательной программы, своем развитии и социальной адаптации**



Коррекционная работа проводится с детьми ОВЗ по показаниям, выявленными в результате медицинского, педагогического, логопедического, психологического и социального изучения особенностей развития детей, воспитывающихся в ДО ЦО №7. Воспитанники получают образовательные услуги в группах общеразвивающей направленности.

Для детей с ОВЗ разрабатывается индивидуальная адаптированная образовательная программа.

Индивидуальная адаптированная образовательная программа дает:

- представление о видах трудностей, возникающих у ребенка при освоении основной образовательной программы;
- раскрывает причину, лежащую в основе трудностей;
- содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, задания для коррекции.

Она разрабатывается на основе следующих документов:

- диагностической карт освоения общеобразовательной программы;
- карты речевого развития;
- заключения ТПМПК;
- комплекса заданий для коррекционной работы по преодолению трудностей.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции модульной системы деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Таким образом, комплексное сопровождение в ДО ЦО №7 определяется, как система профессионального взаимодействия педагогов и специалистов, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде.

***Примечание:** освоение ООПДО ЦО №7 детьми с ОВЗ и/или инвалидностью, а также испытывающими трудности в освоении ООПДО, развитии и социальной адаптации, осуществляется по адаптированным образовательным программам (далее – АОП), разработанным индивидуально для каждого воспитанника указанных категорий.*

## **2.7. Программа воспитания**

### **2.7.1. Описание программы воспитания**

Программа воспитания детей младшего возраста 3-4 лет основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания детей 3-4 лет предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### **Система ценностей российского народа в содержании воспитательной работы с детьми**

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

#### **2.7.2. Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **2.7.3. Направления воспитания**

#### Патриотическое направление воспитания

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности – Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности – жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### Трудовое направление воспитания

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### Эстетическое направление воспитания

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **2.7.4. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
------------------------	----------	-------------------

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.7.5. Интеграция воспитательных задач в образовательные области



Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  
воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  
воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  
воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  
приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;  
становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;  
формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  
создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;  
становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;  
воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

#### **2.7.6. Проектирование воспитательной работы с детьми 3-4 лет**

*Примечание: проектирование воспитательной работы с детьми 3-4 лет представлено в приложении 2 РП.*

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения ООПДО ЦО №7 в группе, обеспеченности группы методическими материалами и средствами обучения по ООПДО ЦО №7

Материально-технические условия реализации ДО ЦО №7 соответствуют:

- требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемическими правилами и нормативами;
- требованиям, определяемым п. 2.11.3. ФГОС ДО;
- требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

В группе и на прогулочном участке имеется необходимый игровой и дидактический материал для организации игровой, двигательной, музыкальной, продуктивной и творческой деятельности детей: сюжетные, настольно-печатные, развивающие игры, игры для сенсорного развития и развития тонкой моторики рук, игры и оборудование для развития основных движений и т.д. Для реализации Программы используется учебно-методический комплекс инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, а также другие методические материалы, обеспечивающие реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Вид помещения. Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната: детская деятельность	Экран, проектор, столы, стульчики, игры и игрушки, в том числе по полоролевому развитию, центры развития, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, дидактические, развивающие игры, мебель и оборудование, пособия, демонстрационный и раздаточный материал.
Спальное помещение: дневной сон	Кровати, белье, спальные принадлежности;
Приемная группы: - подготовка к прогулке; - информационно-просветительская работа с родителями.	Стенды, папки-передвижки, шкафчики для раздевания, скамейки
Детская игровая площадка	Прогулочная веранда, на которой находятся столик для организации экспериментальной, продуктивной деятельности, кладовая, шкаф для улицы, стол для питьевого режима (летний период), песочница (закрываемая), кораблик

*Примечание: описание средств обучения по ООПДО в соответствии с направлениями развития воспитанников, их возрастными особенностями, а также особенностями их психофизического развития, представлено в перечне игрового и учебно-методического оборудования ДО ЦО №7, ежегодно разрабатываемом по состоянию на начало финансового года и утверждаемом приказом директора ЦО № 7.*

### **3.2. Описание особенностей организации развивающей предметно – пространственной среды группы**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе создана с учетом принципа интеграции образовательных областей.

Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться для реализации других образовательных областей.

Все оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Игрушки соответствуют регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей.

Организация развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципам:

- насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности

Пространство группы организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группе «Гномики»</b>	
<b>Центр активности</b>	<b>Оснащение</b>
Центр двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>• Для прыжков</li> </ul> Атрибуты к подвижным и спортивным играм <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>

Центр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> </ul>
Центр конструирования	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал;</li> <li>• Настольный строительный материал</li> <li>• Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) • Мягкие строительно-игровые модули</li> </ul>
Центр сюжетно-ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Шофер», «Парикмахерская»)</li> <li>• Предметы- заместители</li> </ul>
Центр дорожного движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Литературный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Полка – витрина для детских книг с горизонтальными отделениями</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>• Тематические выставки</li> </ul>
Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширмы</li> <li>• Элементы костюмов</li> <li>• Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>• Предметы декорации</li> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Игрушки - самоделки</li> <li>• Музыкально - дидактические игры</li> <li>• Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>
Изобразительный центр	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> </ul>

- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
- Альбомы - раскраски
- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
- Предметы народно – прикладного искусства

*Примечание: детализированный перечень оснащения развивающей предметно-пространственной среды образовательных помещений, используемых при организации и осуществлении образовательной деятельности с воспитанниками группы, представлен в паспортах соответствующих образовательных помещений.*

### **3.3. Распорядок образовательной деятельности в группе**

Режим дня в группе «Гномики» соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-х часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первой половине и во второй половине дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки проводятся подвижные игры и физические упражнения.

На дневной сон отводится 2,5 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребёнку: например, сон может быть у детей разным по длительности (детей с трудным засыпанием и чутким сном рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними). Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

#### **Норматив времени, предусмотренного на реализацию образовательной программы, в режиме дня**

Возрастная категория группы	Норматив, %	Образовательная деятельность в режиме дня, час/мин	Норматив времени, по частям ООПДО		образовательная деятельность, час/мин
			ОЧ, час/мин	ФЧ, час/мин	
от 3 до 4 лет	100 %	12 часов (720 мин.)	<b>10 ч. 48 мин. (648 мин)</b>	<b>1 ч. 12 мин. (72 мин)</b>	15 мин.

#### **Модель организации воспитательно-образовательного процесса в группе младшего дошкольного возраста (дети от 3 до 4 лет)**

	день недели/ содержание деятельности (дидактические единицы, реализуемые в ходе образовательного процесса, область)
--	---

Время согласно режиму дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00-7.40	утренняя встреча детей (СК, Р); самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); ежедневная работа в календаре природы (П, Р)				
	Утренний сбор Беседа по теме недели (П, Р, СК). Настольно-печатные игры (П, Р, СК).	Утренний сбор Беседа по теме здоровья (Ф, Р, П, СК). Рассматривание книг, энциклопедий, с целью развития обогащения словаря (СК, Р, П). Игры на развитие мелкой моторики (П, Р).	Утренний сбор Словесная игра (Р, П). Игры – драматизации (ХЭ, П, Р, СК).	Утренний сбор Беседа по ОБЖ (П, Р). Рассматривание иллюстраций на темы здоровья (П, Р, ХЭ, СК).	Утренний сбор Д/и по развитию речи (Р, П). Чтение художественной литературы (Р, СК, П)
7.40-8.00	Встреча детей на улице (в хорошую погоду): самостоятельная деятельность детей (СК, Ф); взаимодействие с семьей (СК, Р); подвижные игры (Ф). Утренняя гимнастика (Ф).				
8.00-8.40	Подготовка к завтраку (СК, Р, П). Завтрак (П, Р, СК)				
8.40-9.00	Утренний круг, подготовка к ООД				
9.00-9.55	ООД, Физкультминутки во время ООД				
9.55-10.10	Второй завтрак (СК, П, Р). Подготовка к прогулке: закрепление приемов одевания (П, Р); воспитание самостоятельности, взаимопомощи (СК, П, Р); ежедневные беседы по охране безопасной жизнедеятельности детей на прогулке (П, Р, СК). Прогулка (П, Р, СК).				
10.10-11.40	Наблюдение за явлениями природы (природных объектах, явлениях) (П, К). Подвижные игры (СК, Ф). Малоподвижные игры (Ф, Р, П). Игры экологического содержания (П, Р) Труд в природе (СК, П). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ).	Наблюдение за явлениями природы (П, Р). Подвижные игры (СК, Ф). Игры экологического содержания (П, Р) Труд на участке (СК, П). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Малоподвижные игры (П, К, Ф) Игры-инсценировки (П, К, ХЭ, СК). Физические упражнения на ловкость (Ф). Индивидуальная работа по физ. раз. (Ф)	Наблюдение за социальными явлениями: взаимодействия людей (СК, П, Р). Трудовые поручения (СК, П). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Подвижные игры (Ф). Малоподвижная игра (Ф, Р). Индивидуальная работа по изобразительной деятельности (ХЭ, П, Р). Сюжетно-ролевая игра на тему дня (П, Р, СК).	Наблюдение за средствами передвижения (П, Р). Трудовые поручения (СК). Самостоятельная игровая деятельность с выносным материалом (П, Р, СК). Игры экологического содержания (П, Р) Подвижные игры (Ф, СК). Сюжетно-ролевая игра (СК, П, Р). Индивидуальная работа по физическому развитию (Ф). Малоподвижная игра (СК, Ф).	Беседы о безопасном поведении в природе или в быту (Р, П, СК). Подвижные игры (Ф). Малоподвижные игры (П, Р, Ф). Трудовые поручения (СК, П) Сюжетно-ролевая игра на тему дня (СК, П, Р). Строительные игры (СК, П, Р). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК, ХЭ). Хороводные игры
	Деятельность детей в активированные дни и дни сокращенных прогулок.				

10.10-11.40	Дидактические игры (П, Р). Рассказ- беседа по теме дня (П, Р) Хороводные игры (СК, Ф)	Занятия по интересам (лепка, рисование, аппликация) (П, Р, СК). Подвижные игры (Р, СК). Хороводные игры (СК, Ф)	Отгадывание загадок (П, Р). Сюжетно-ролевые игр (П, Р, СК). Настольно-печатные игры (П, Р, СК) Хороводные игры (СК, Ф)	Чтение художественной литературы по теме дня (П, Р). Подвижные игры (Р, СК). Хороводные игры (СК, Ф)	Чтение худож. литературы (П, Р). Музыкально-дидактические игры (П, Р, ХЭ). Малоподвижные игры (П, Р).
11.40-12.20	Возвращение с прогулки: закрепление навыков самообслуживания во время раздевания (П, СК); оказание помощи друг другу (СК, П); культура общения (С, К, П); контроль за выполнением гигиенических процедур (СК, Р)., Подготовка к обеду				
12.20-12.50	Обед. (П, Р, СК)				
12.50-13.00	Подготовка ко сну. Гигиенические процедуры (СК, П, Р).				
13.00-15.00	Сон				
15.00-15.20	Постепенный подъем. Закаливающие мероприятия: дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры и прочее (П, Р, СК). Одевание детей. (П, Р).				
15.20-15.50	Подготовка к полднику. «Уплотненный полдник», Гигиенические процедуры				
15.50-17.40	Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Деятельность в центрах активности. Игры, развлечения. Вечерний круг.				
	Строительные игры (П, Р, СК). Духовно-нравственное воспитание (Жизнь) (СК)	Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК) Подвижные игры (Ф). Работа в книжном уголке (П, Р, СК).	Наблюдение за проведением опытов (П) Духовно-нравственное воспитание (Милосердие) (СК)	Дидактические игры П, Р, СК). Работа с детьми в индивидуальной форме (П, Р, СК) Сюжетно – ролевая игра (П, Р, СК).	Итоговое развлечение по теме недели (все области). Духовно-нравственное воспитание (Добро) (СК)
17.40-18.00	Вечерний круг				
18.00- 19.00	Подготовка к прогулке. Прогулка (в хорошую погоду): наблюдение, игры экологического содержания. подвижные игры, малоподвижные игры, самостоятельная игровая деятельность детей (П, Р, Ф, СК). Совместная и самостоятельная игровая деятельность.				
	Дидактические игры (П, Р, СК).	Строительные игры (П, Р, СК).	Подвижные игры (СК, Ф).	Малоподвижные игры (СК, Ф).	Подвижные игры (СК, Ф).
	Уход детей домой.				

**Режим дня в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Гномики»  
с учетом сезонных особенностей  
холодный период года (сентябрь-май)**

№ П/П	СОДЕРЖАНИЕ	ВРЕМЯ
----------	------------	-------

1	Прием детей (двигательная, игровая, образовательная деятельность)	7.00-7.20
2	Познавательная-игровая деятельность, труд в уголке природы, утренняя гимнастика. Подготовка к завтраку.	7.20-8.20
3	Завтрак	8.20-8.45
4	Самостоятельные игры, общение по интересам	8.45-9.00
5	Организованная образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	8.50-9.05 9.15-9.30 9.40-9.55
6	Второй завтрак	10.00-10.10
7	Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-11.40
8	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.40-12.20
9	Обед.	12.20-12.50
10	Подготовка к дневному сну. Сон	12.50-15.00
11	Постепенный подъем, воздушные процедуры, ходьба по массажным коврикам, игры	15.00-15.20
12	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
13	Познавательная – игровая деятельность, досуги, общение и деятельность по интересам. Совместная деятельность педагога с детьми.	15.50-17.00
14	Подготовка к прогулке. Прогулка.	17.00-18.20
15	Ужин	18.20-18.40
16	Совместная деятельность педагога с детьми, общение по интересам. Самостоятельные игры, уход детей домой	18.40-19.00

**Расписание организованной образовательной деятельности  
в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Гномики»  
на 2023-2024 учебный год.**

Группа/дни недели	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	младшая группа (3-4 лет)	8.50-9.05 9.15-9.30	Физическая культура (ФР)	8.50-9.05 9.15-9.30	Физическая культура (ФР)	8.50-9.05	Музыка (ХЭР)	8.50-9.05 9.15-9.30	Развитие речи (РР)	9.00-9.15

	9.40-9.55	Аплик/ Лепка (ХЭР)	9.40- 9.55	Ознакомлени е с окружающим (ПР)	9.15-9.30 9.40-9.55	ФЭМП (ПР)	9.40-9.55	Физическая культура (ФР)	9.30-9.45	Рисование (ХЭР)
--	-----------	-----------------------	---------------	--	------------------------	-----------	-----------	--------------------------------	-----------	--------------------

**Расписание утренней гимнастики в группе младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет «Гномики»  
на 2023-2024 учебный год.**

3.4.	Группа/дни недели		Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
		младшая группа (3-4 лет) «Гномики»	7.55- 8.00	В групповой (1 половина года) Физ.зал 2 (2 половина года)	7.55- 8.00	В групповой (1 половина года) Физ.зал 2 (2 половина года)	7.55- 8.00	В групповой (1 половина года) Физ.зал 2 (2 половина года)	7.55-8.00	В групповой (1 половина года) Физ.зал 2 (2 половина года)	7.55-8.00	В групповой (1 половина года) Физ.зал 2 (2 половина года)

**Описание особенностей традиционных событий праздников, мероприятий в ДОУ**

*Описание традиционных событий, праздников, мероприятий в ДО ЦО №7 представлено в подразделе 3.4. ООПДО ЦО №7.*

## Приложение 1

### Комплексно – тематическое планирование на 2023-2024 учебный год

#### Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Временной период	Тема недели	Мероприятия	Праздники
Сентябрь	01.09.2023	«До свидания, лето!»	Игровое мероприятие «До свидания, лето! Здравствуй детский сад!»	«День знаний» (01.09)
Сентябрь	04.09.2023-08.09.2023	<p><b>«Мы идем в детский сад. Здесь нам каждый будет рад!»</b></p> <p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, к книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с дошкольным отделением, как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников.</p>	«Здравствуй, детский сад»- праздник Посвященный Дню знаний	«День рассказывания историй о летних путешествиях» (07.09) «День озера «Байкал» (10.09) (второе воскресенье сентября)
			Проект «Мой любимый детский сад» ко Дню воспитателя	
			Обучающая ситуация «Эвакуация из помещения»	
			Итоговое мероприятие «Приключение Лесовичка»	
	11.09.23-15.09.23	<p><b>«Осень в гости к нам пришла. Что с собою принесла?»</b> Расширять знания детей об овощах и фруктах. Воспитывать стремление помогать взрослым в уборке урожая. Расширять представления о</p>	«Азбука безопасности»	«День шарлоток и осенних пирогов» (13.09)
			Выставка совместного творчества детей и родителей «Осень бывает разная...»	
			Итоговое мероприятие «Путешествие в страну дорожных знаков»	

		сельскохозяйственных профессиях.		
	18.09.2023-22.09.2023	<p><b>«Золотая осень»</b> Золотая осень. Осенняя красота природы (осенние приметы). Расширять представления детей об осени как времени года, ее признаках и явлениях. Продолжать знакомить с разноцветьем золотой осени. Воспитывать любовь к осенней природе, стремление заботиться о ней и беречь её. Расширять представления детей о перелётных птицах. Знакомить с народными приметами и литературными произведениями об осени.</p>	<p>Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо?»</p> <p>Музыкальные праздники «Осень в гости к нам пришла»</p> <p>Итоговое мероприятие «Осенний калейдоскоп» - конкурс</p>	
	25.09.2023-29.09.2023	<p><b>«Предметы, окружающие нас»</b> <b>Мониторинг</b> Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Классификация предметов по назначению: мебель, бытовые электроприборы, одежда, посуда, учебные принадлежности.</p>	<p>Беседы «Секреты дружбы»</p> <p>Итоговое мероприятие «Что нас окружает»</p>	«День воспитателя» (27.09)

		Классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Предметы, сделанные руками человека Прошлое предметов и настоящее.		
	02.10.2023-06.10.2023	<p><b>«Где-то на лесной опушке живут разные зверюшки»</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p> <p>Расширять представления детей о диких животных России, их детенышах, повадках, внешнем виде, условиях обитания и питания. Подготовка диких зверей к зиме. Формировать безопасное поведение при контактах с животными.</p>	<p>Акция «Шкатулка добрых дел»</p> <p>Итоговое мероприятие «Изготовление открытки»</p>	<p>«День пожилого человека» (01.10)</p> <p>«Международный день музыки» (01.10)</p> <p>«Всемирный день защиты животных» (04.10)</p> <p>«Всемирный день улыбки» (04.10) (первая пятница октября)</p> <p>«День учителя» (05.10)</p> <p>«День вежливых людей» (07.10)</p>
Октябрь	09.10.2023-13.10.2023	<p><b>«Мое здоровье. Мой организм. ЗОЖ»</b></p> <p>Расширять представления детей о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья). Формировать</p>	<p>Акция #ПроПапу ко Дню отца «Вместе с папой:творим, рисуем, мастерим»</p> <p>Организация закаливающих процедур «Будь здоров без докторов!»</p> <p>Неделя здоровья «Растём здоровыми»</p> <p>Итоговое мероприятие «Азбука здоровья» - стенгазета</p>	<p>«Международный день девочек» (14.10)</p> <p>День отца в России (15.10) (третье воскресенье октября)</p>

		<p>положительную самооценку. Расширять знания детей о том, как устроено тело человека. Закрепить названия частей лица, их назначения. Помочь осознать значение бережного отношения к своему здоровью.</p>		
	16.10.2023-20.10.2023	<p><b>«Продукты питания. Хлеб»</b>          Формировать представления детей о разнообразии продуктов питания, их названия, назначение, способах приготовления и хранения. Расширять знания детей о том, откуда берутся продукты (хлеб, молочные изделия). Воспитание потребности в употреблении в пищу полезных продуктов. Расширять знания детей о хлебе (процесс выращивания- кто его выращивает, люди каких профессий помогают хлебобобам, какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке; процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов). Дать детям представление о том, как выращивали хлеб в</p>	<p>Цикл бесед «Доктор витамин о здоровом питании»          Итоговое мероприятие «Полезные продукты – овощи и фрукты»</p>	<p>«Всемирный день мытья рук» (15.10)          «Международный день хлеба» (16.10)          День повара (20.10)</p>

		старину, учить называть последовательность выращивания хлеба (пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка).		
23.10.2023-27.10.2023	<p><b>«Взялись за дело мастера» (Декоративно-прикладное искусство. Русское народное творчество)</b></p> <p>Формировать представления детей о принадлежности к русской культуре, о народном искусстве и художественных промыслах. Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек</p> <p>Привлечение детей к созданию дымковской, филимоновской и др. росписи. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Развлечение «День рождения Матрешки»</p> <p>Итоговое мероприятие «Мастерская народных промыслов»</p>	<p>День хохломы (21.10)</p> <p>День городецкой росписи (22.10)</p> <p>День рождения матрешки (24.10)</p>	
30.10.2023-03.11.2023	<b>«Страна, в которой я живу»</b>	Флешмоб «День народного единства»		

		<p>Расширять представления детей о родной стране, воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Рассказ о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках и о государственной символике. День народного единства. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Формирование представлений ребенка о его месте в обществе.</p>	Итоговое мероприятие «Наша родина - Россия»	День народного единства (04.11)
Ноябрь	06.11.2023-10.11.2023	<p><b>«Перелетные и зимующие птицы»</b></p> <p>Расширение представлений о многообразии птиц, о внешнем виде, повадках и образе жизни. Расширять представления о зимующих птицах, о том, что люди должны подкармливать их.</p>	<p>Акция «Покормим птиц зимой» (изготовление кормушек)</p> <p>Итоговое мероприятие «Лучшая кормушка» - конкурс</p>	«Синичкин день» (12.11)
			Акция «Помоги другу»	

13.11.2023-17.11.2023	<p><b>«Неделя нравственности»</b>          Что такое хорошо – что такое плохо. Что такое этикет.          -День вежливости. Воспитание отрицательного отношения к грубости, жадности; развитие умения играть не ссорясь, помогать друг другу          Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми, уважительного отношения к окружающим. Формирование желания заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, развитие сочувствия, отзывчивости</p>	Итоговое мероприятие «День добрых дел»	«Всемирный день доброты» (13.11)
20.11.2023-24.11.2023	<p><b>«Мамочка, любимая моя»</b>          Мама – самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Подарки для мамы.</p>	<p>Досуг ко Дню Матери «Ты – мама. Значит – лучше всех!»          Праздник «День Матери»          «Ты – мама. Значит – лучше всех!»          Итоговое мероприятие «Моя мама - рукодельница»</p>	<p>День словаря (22.11)          День матери (26.11)          (последнее воскресенье ноября)</p>
27.11.2023-01.12.2023	<p><b>«Домашние животные и птицы. Наши любимые питомцы»</b>          Расширять знания детей о домашних животных, их детенышах, их повадках, внешнем виде, условиях обитания. Воспитывать заботливое и осторожное</p>	<p>Цикл бесед о домашних питомцах          Итоговое мероприятие «Братья наши меньшие» - проект</p>	<p>День рождения детского сада (27.11)          «Всемирный день домашних животных» (30.11)</p>

		отношение к домашним животным, расширять представления о том, как ухаживать за домашними животными. Расширять знания детей о домашних птицах, внешнем виде, условиях обитания и питания. Формировать безопасное поведение при контактах с ними. Расширять представления о том, как ухаживать за домашними птицами.		
Декабрь	04.12.2023-08.12.2023	<p><b>«Зима»</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе; о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Неделя безопасности «Безопасность зимой»</p> <p>Итоговое мероприятие «Зимние забавы»</p>	Международный день художника (08.12)

	11.12.2023-15.12.2023	<p><b>«Моя родина-Югра. Мой город»</b>  Где мы живем. Моя малая родина – ХМАО-Югра (символы)  -История происхождения ханты и манси (национальные имена что они означают)  -Традиции, орнамент, национальные костюмы, инструменты, праздники</p>	<p>Детско-родительский проект «Мы Югорчане! Нам здесь жить!»  Путешествие по Югре»  Итоговое мероприятие «Мой родной город» - защита проекта</p>	<p>День образования Ханты-Мансийского автономного округа –Югры (10.12)  «День Конституции Российской Федерации» (12.12)</p>
	18.12.2023-22.12.2023	<p><b>«Дед Мороза поджидаем! Детский сад украшаем!»</b>  Познакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Традиции празднования Нового года на Руси и в современной России. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать прививать любовь к сказкам, воспитывать чуткость к художественному слову. Прививать веру в то, что добро всегда побеждает зло.</p>	<p>Выставка совместного творчества детей и родителей «Новый год у ворот»  Итоговое мероприятие «Новогодний калейдоскоп» - конкурс на ёлочную игрушку</p>	

	25.12.2023- 29.12.2023	<p><b>«Новогодние чудеса»</b> Привлекать к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником.</p>	Музыкальные праздники «Новый год у ворот»	«День заворачивания подарков» (30.12) «Новый Год к нам мчится!» (31.12)
Январь	08.01.2024- 12.01.2023	<p><b>«Неделя творческих каникул»</b> Развивать творческие способности детей через занятия изобразительным искусством и самостоятельной деятельностью, двигательные способности через увлечение физической культурой. Познакомить детей с народным календарем, праздниками предков – славян, их традициями и обычаями. Как мы забавляемся зимой на улице (что такое зимние забавы, виды, соблюдение правил во время игр зимой на улице)</p>	<p>Цикл бесед о домашних питомцах</p> <p>Итоговое мероприятие «Братья наши меньшие» - проект</p>	«Рождество Христово» (07.01) День рождения А. Толстого (10.01) День рождения Шарля Перро (12.01)

15.01.2024 – 19.01.2024	<p><b>«Откроем бабушкин сундук»</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народными играми, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель и др.). Расширять представления о народных игрушках (матрёшки-городецкая, богородская; бирюльки).</p>	Неделя народных гуляний	<p>День детских изобретений (17.01)</p> <p>Международный день снеговика (18.01)</p> <p>«Крещение Господне» (19.01)</p>
		Итоговое мероприятие «Народные традиции» - спортивный досуг	
22.01.2024- 26.01.2024	<p><b>«Все профессии нужны, все профессии важны»</b></p> <p>Продолжать знакомить с названиями разных профессий (воспитатель, повар, врач, продавец и т.п.), называть действие и качества людей определённых профессий (продавец – продаёт). Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.</p>	Фотовыставка «Профессии наших родителей»	<p>«Международный день эскимо» (24.01)</p> <p>День снятия блокады Ленинграда (27.01)</p> <p>День рождения П. Бажова (27.01)</p>
		Итоговое мероприятие «Что такое хорошо, что такое плохо» - проект по профессиям	
29.01.2024- 02.02.2024	<p><b>«Путешествовать хотим. Поплывем, поедем, полетим?»</b></p>	Изучаем безопасность дорожного движения. Игра «Веселый светофор»	<p>Международный день зебры (30.01)</p> <p><u>День Победы в Сталинградской битве (02.02)</u></p>

		<p><b>(Виды транспорта. Профессии на транспорте. ПДД»)</b></p> <p>Расширять представления детей о видах транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в общественном транспорте, с профессиями на транспорте, с элементарными правилами дорожного движения.</p>	Итоговое мероприятие «Неделя безопасности»	<p><u>День рождения М. Пришвина (04.02)</u></p>
Февраль	05.02.2024-09.02.2024	<p><b>«Маленькие исследователи»</b></p> <p>Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности</p>	<p>Игровая ситуация «Эксперименты дома», сюжетно-ролевая игра «Исследователи», «Больница, сюжет: в травм пункте»</p> <p>Экспериментирование «Замерзание жидкостей. Иней тоже вода».</p> <p>Вечер загадок с элементами экспериментирования «Свойства воды»</p> <p>Итоговое мероприятие «Юные исследователи»</p>	<p>День российской науки (08.02)</p> <p>День рождения В. Бианки (11.02)</p>
	12.02.2024-16.02.2024	<p><b>«Я – человек. Мои права и обязанности»</b></p> <p>Я и мое имя. Я гражданин России. (вспомнить Россия, столица, президент и символы РФ).</p> <p>-Права и обязанности гражданина РФ. Законы, по которым мы живём (понятие «закон», законы дома, законы в детском саду, законы для граждан России).</p> <p>-Права ребенка. Азбука прав</p> <p>-День Конституции.</p>	<p>Сказки о правах детей</p> <p>Игра «Как твое имя»</p> <p>Итоговое мероприятие «Я знаю свои права, и обязанности»</p>	<p>День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества (15/02)</p> <p>День спонтанного проявления доброты (17.02)</p> <p>День молодого избирателя (18.02)</p>

		<p>- день избирателя (роль молодого поколения в судьбе своей страны, избирательное право, схема избирательного процесса).</p> <p>Главная книга страны.</p> <p>-Ребенок и другие люди (Незнакомые люди, встреча с незнакомцем, правила поведения с незнакомыми людьми)</p>		(третье воскресенье февраля)
	19.02.2024-22.02.2024	<p><b>«Наша армия сильна. Охраняет мир она!»</b></p> <p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>«Мы веселые ребята» музыкально - спортивная игра</p> <p>Итоговое мероприятие «Защитники нашей Родины - конкурс»</p>	День защитника Отечества (23.02)
	26.02.2024-01.03.2024	<b>«В мире спорта. ЗОЖ»</b>	<p>Фото-выставка «Дружим со спортом всей семьей» (Ф)</p> <p>Вечер загадок «Путешествие в страну здоровья»</p> <p>Итоговое мероприятие «Мы со здоровьем дружим»</p>	«Всемирный день иммунитета» (01.03)
			Музыкальные праздники	

Март	04.03.2024- 07.03.2024	<p><b>«Поздравляем милых мам»</b>          Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	<p>«8 марта – Международный женский день»</p> <p>Творческие мастерские «Подарок для мамочки»</p>	<p>Международный день зубного врача (06.03)          Международный женский день (08.03)          День рождения Ю. Гагарина (09.03)</p>
	11.03.2024- 15.03.2024	<p><b>«Первые проталины видны ... Широкая масленица»</b>          Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе. Познакомить с понятиями живая и неживая природа. Познакомить детей с народными традициями и праздниками «Масленица»</p>	<p>Гуляние – развлечение «Широкая Масленица»</p> <p>Итоговое мероприятие «Весна пришла»</p>	<p>«Масленица» (11-17.03) (каждый год разная дата)          День рождения С. Михалкова (13.03)          Всемирный день сна (13.03)          День добрых дел (15.03)</p>

18.03.2024- 22.03.2024	<p><b>«Весна идет по лесу»</b></p> <p>Расширять представления детей о весне. Развивать представления о жизни лесных обитателей весной. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.</p>	<p>Беседа «Айболит рассказывает о пользе комнатных растений» Огород на окне</p> <p>Итоговое мероприятие «Посадка лука»</p>	<p>День воссоединения Крыма с Россией (18.03)</p> <p>День моряка- подводника в России (19.03)</p> <p>«Международный день счастья» (20.03)</p> <p>«Международный день лесов» (21.03)</p>
25.03.2024- 29.03.2023	<p><b>«Ты представь себе на миг, как бы жили мы без книг...»</b></p> <p>Ознакомить с историей возникновения книги. Формировать интерес к детской книге, потребность к чтению, слушанию рассматриванию иллюстраций. Воспитывать бережное отношение к книгам. Продолжить знакомить детей со сказками авторскими и народными. Развивать умение слушать, пересказывать и сочинять сказки.</p> <p>Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических</p>	<p>Театрализованные представления (Э)</p> <p>Итоговое мероприятие «Колобок на новый лад» - театрализованное представление</p>	<p>«Неделя детской книги» (26.03) (плавающая дата)</p> <p>«Всемирный день театра» (27.03)</p> <p>День бумажного кораблика (28.03)</p> <p>День рождения К. И. Чуковского (31.03)</p>

		качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления.		
	01.04.2024-05.04.2024	<b>«Полезные ископаемые»</b> Развивать активность и любознательность детей в процессе познавательной деятельности	Ситуация-эксперимент «И все это соль!» (опыты и эксперименты с солью). Итоговое мероприятие «День Земли»	День смеха (01.04) Международный день птиц (01.04) День рождения Андерсена (02.04) День геолога (07.04) (первое воскресенье апреля)
Апрель	08.04.2024-12.04.2024	<b>«Рукой достать звезду хотим. За нею в космос полетим»</b> Продолжать расширять представления детей о космосе, закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный и бесстрашный человек. Воспитывать гордость за свою страну.	Беседы о космосе Чтение рассказов о космосе Рисуем космос Итоговое мероприятие «Космические путешествия»	«Всемирный день здоровья» (07.04) День космонавтики (12.04) День вороны (14.04)

15.04.2024- 19.04.2024	<b>«Подводный мир»</b> Формировать представления о разнообразии рыб и других обитателях водоемов, об особенностях внешнего вида и внутреннего строения, о способах размножения и росте.	Беседа «Кого ты знаешь из жителей подводного царства?»	«День подснежника» (19.04) Международный день цирка (третья суббота апреля) Международный день пряника (21.04)
		Бесед о морских животных	
		Итоговое мероприятие «День Нептуна»	
22.04.2024- 26.04.2024	<b>«Земля – наш общий дом. Экологическая тропа»</b> Формирование основ экологической культуры. Продолжение знакомства с правилами поведения на природе. Формирование понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.	Проект (краткосрочный) «Очистим природу от мусора» (ПЗ)	Международный день Матери-Земли (22.04) Всемирный день книг (23.04) Всемирный день пингвинов (25.04) День бумажных самолетиков (25.04)
		Итоговое мероприятие «Раздельный сбор мусора»	
29.04.2024- 30.04.2024	<b>«Правила эти помни всегда, чтоб не случилась с тобой беда!»</b> <b>Мониторинг</b> Закрепление основ безопасности жизнедеятельности человека. Уточнение знаний о работе пожарных, о причинах пожаров, об	Беседа «Опасные предметы»	
		Итоговое мероприятие «Что мы знаем о безопасности»	

		элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомство с работой службы спасения – МЧС. Закрепление знаний о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закрепление умения называть свой домашний адрес.		
Май	03.05.2023-05.05.2023	<p><b>«Мы помним! Мы гордимся!»</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p> <p>Формировать представление о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Воспитывать патриотические чувства, познакомить с героическими страницами истории нашей Родины.</p>	Участие в акции «Бессмертный полк»; «Окно Победы»	<p>Всемирный день Солнца (03.05)</p> <p>«День рождения складного зонтика» (04.05)</p> <p>Великая Пасха (05.05) (каждый год разная дата)</p> <p>День Победы (09.05)</p>
			«Пасхальные чудеса»	
			Итоговое мероприятие «Помним, чтим, гордимся»	
	10.05.2023-12.05.2023	<p><b>«Моя семья»</b></p> <p><b>Мониторинг</b></p> <p>Углублять представления о семье и её истории, формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать к</p>	<p>Проект «Традиции моей семьи»</p>	<p>«Всемирный день перелетных птиц» (12.05)</p>
			Итоговое мероприятие «Семейное древо»	<p>Всемирный день одуванчика (13.05)</p> <p>Международный день семьи (15.05)</p>

		<p>посильному выполнению постоянных обязанностей по дому. Показать отношение ребёнок-семья-общество. Воспитывать заботливое отношение и любовь к членам своей семьи.</p>		
15.05.2023-19.05.2023	<p><b>«Растительный и животный мир разных стран»</b></p> <p>Формировать представления о животных, живущих в жарких странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления.</p> <p>Формировать представления о животных, живущих в холодных странах, их детенышах, повадках, внешнем виде. Об особенностях среды обитания и условиях приспособления.</p>	<p>Безопасность у водоемов</p> <p>Итоговое мероприятие «Бережем природу вместе»</p>	<p>Международный день посадки леса (18.05)</p> <p>«Международный день музеев» (18.05)</p> <p>Всемирный день пчел (20.05)</p>	

	22.05.2023- 31.05.2022	<p><b>«Все цветет и зеленеет»</b>          Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой.</p>	Итоговое мероприятие «Лето красное, и прекрасное»	«Всемирный день черепахи» (23.05)
--	---------------------------	--	---	-----------------------------------

## Приложение 2

### Проектирование воспитательной работы с детьми 3-4 лет

Сентябрь			
Даты сентября 1 сентября – День знаний 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа о городе, в котором мы живём. Цель: формировать основы патриотизма и любви к родному краю. – Рассказ воспитателя о сборе урожая с полей. Цель: расширять представления детей о родном крае. – Рассматривание картины «Пшеничное поле». Цель: воспитывать любовь к малой родине.	Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Экскурсия по группе, рассказ воспитателя об игрушках. Цель: приучать детей играть дружно, бережно относиться к игрушкам. – Чтение Е. Янковская «Я хожу в детский сад». Цель: формировать интерес к детскому саду. – Чтение стихотворения Б. Иовлева «Некогда». Цель: обсудить поведение девочки. – Воспитывающая игровая ситуация «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем».	Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. Буклет «Правила нашей группы».

		<p>Цель: формировать умение делиться, не кричать на сверстников. – Игровая ситуация «Как утешить куклу Нину».</p> <p>Цель: формировать умение сопереживать и пожалеть сверстника. – Воспитывающая игровая ситуация «Я хочу».</p> <p>Цель: развивать умение детей управлять своим поведением и способствовать развитию волевых качеств. – Рассматривание картинок из серии «Так – не так».</p> <p>Цель: формировать у детей представление о хороших и плохих поступках. – Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели».</p> <p>Цель: научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.</p>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<p>– Игра-упражнение «Утреннее приветствие», рассказ о Дне знаний. Цель: развивать навыки общения, создавать положительный климат в группе, дать элементарные представления о том, что 1 сентября дети идут в школу.</p> <p>– Игра-упражнение «Познакомимся с куклой Машей».</p> <p>Цель: постепенно формировать образ Я, знать своё имя.</p> <p>– Рассказывание и обсуждение Р. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад».</p> <p>Цель: формировать у детей элементарные представления о дружбе.</p> <p>– Игра-упражнение «Научим Машу здороваться». Цель: продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками.</p> <p>– Беседа «Как зовут твоих родителей».</p> <p>Цель: побеседовать о членах семьи, учить правильно называть их имена.</p> <p>– Создание альбома «Моя семья» с фотографиями родственников детей.</p> <p>Цель: формировать понятия «семья и близкие люди».</p> <p>– Беседа: «Внешность человека может быть обманчива».</p> <p>Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его доброе намерение.</p> <p>– Воспитывающая игровая ситуация «Я могу».</p> <p>Цель: воспитывать волевые качества в детях, самостоятельность.</p> <p>– Беседа «Как правильно вести себя в группе».</p>	Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад».

		Цель: формировать умения не толкаться, не кричать, делиться игрушками при общении с другими детьми.	
Познавательное	Познание	<p>– Беседа «Я знаю, что можно, а что нельзя».</p> <p>Цель: закрепить знание детей, о предметах, которые могут быть опасными.</p> <p>– Экскурсия на огород.</p> <p>Цель: познакомить детей с особенностями произрастания некоторых овощей, приобщать к посильному труду.</p> <p>– Рассматривание осенних листочков, игры с осенними листочками. Цель: обратить внимание на красоту и разнообразие осенних листьев, продолжить знакомство с признаками осени, ввести понятие «листопад».</p>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<p>– Физкультминутка «Молчок».</p> <p>Цель: выучить слова, воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, учить сочетать движение с текстом.</p> <p>– Беседа «Вкусно и полезно».</p> <p>Цель: формирование представлений о здоровом образе жизни, знакомить с названиями блюд в детском саду.</p> <p>– Отгадывание загадок и рассматривание предметов личной гигиены.</p> <p>Цель: формирование представлений о здоровом образе жизни.</p> <p>– Игра-упражнение «Покажем Маше, где лежат наши вещи».</p> <p>Цель: воспитывать опрятность, формировать умение ориентироваться в групповой комнате и раздевалке, воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>– Беседа «Что нужно делать, чтобы вырасти здоровым».</p> <p>Цель: формировать основы здорового образа жизни.</p> <p>– Игровая ситуация «Расскажем Маше, зачем хорошо кушать».</p> <p>Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <p>– Рассказ воспитателя о пользе овощей для здоровья.</p> <p>Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд из овощей).</p> <p>Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p>
Трудовое	Труд	<p>Беседа «Кто заботится о детях в детском саду?» (ко Дню воспитателя).</p> <p>Цель: дать понятие о том, что все взрослые в детском саду заботятся о детях, вспомнить название некоторых профессий.</p>	

		<p>– Наблюдение за работой дворника. Цель: расширять представления о трудовых действиях.</p> <p>– Наблюдение за трудом младшего воспитателя. Цель: побуждать называть взрослых по имени и отчеству, формировать умение замечать результат труда.</p> <p>– Совместный труд в природе. Цель: формировать навыки полива растений.</p> <p>– Кормление птиц. Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (кормление птиц, уборка участка).</p> <p>– Упражнение «Поможем няне накрыть на стол». Цель: формировать желание участвовать в посильном труде.</p> <p>– Настольная игра «Лото. Профессии». Цель: расширять представление о профессиях.</p>	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Заучивание русской народной потешки «Огуречик». Цель: воспитывать интерес к народному творчеству, развивать память у детей.</p> <p>– Слушание колыбельной. Цель: развивать отзывчивость на музыку.</p> <p>– Рассматривание репродукций на осеннюю тематику. Цель: приобщать детей к миру искусства, обратить внимание на красоту родной природы.</p> <p>– Оформление осеннего дерева чудес (развешивание трафаретов фруктов на веточки). Цель: приобщать детей к искусству, доставить радость от украшения группы.</p> <p>– Рассматривание дымковской игрушки. Цель: приобщать детей к искусству.</p> <p>– Упражнение «Уложим куклу спать». Цель: продолжить знакомить с колыбельными, формировать умение петь плавно, без напряжения колыбельные песни.</p>	

Октябрь			
Даты октября 1 октября – Международный день пожилых людей 4 октября – День защиты животных День отца в России (третье воскресенье месяца)			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание картины «Улица города (села)». Цель: вспомнить знакомые правила дорожного движения, сигналы светофора.</li> <li>– Рассматривание альбома «Мой любимый город (село)». Цель: расширить представление детей о разнообразии домов и строений разного назначения в родном городе (селе).</li> <li>– Тематическая неделя «Город, в котором мы живём». Цель: знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями, с разнообразными строениями, видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами, знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса).</li> <li>– Экскурсия в мини-музей Малой родины. Цель: рассмотреть экспонаты, приобщать детей к культуре родного края.</li> </ul>	Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Бабушки и дедушки» (ко Дню пожилых людей). Цель: расширять представления о семье, знакомить с праздниками России, воспитывать уважительное отношение к людям пожилого возраста.</li> <li>– Этюд «Бедный зайка». Цель: формировать умение проявлять сочувствие к сверстникам, стремиться помочь тем, кто попал в беду.</li> <li>– Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо». Цель: воспитывать нравственные чувства через литературу.</li> </ul>	Беседы с родителями о значении бабушек и дедушек в семье, а также и других взрослых в социализации дошкольника.
Социальное	Семья	– Тематическая неделя «Ты и я – друзья!» Цель: формировать образ Я, побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о	Памятка «Воспитание

	Дружба Человек Сотрудничество	<p>себе в первом лице, развивать гендерные представления, обогащать представления о дружбе, формировать навыки совместных игр.</p> <p>– Беседа «Во что я люблю играть с мамой». Цель: воспитывать любовь и уважительное отношение к маме, побуждать детей делиться впечатлениями, развивать связную речь.</p> <p>– Чтение сказки «Два жадных медвежонка». Цель: воспитывать отрицательное отношение к жадности, познакомить со сказкой.</p> <p>– Беседа «Как помочь взрослым?». Цель: воспитывать уважительное отношение ко взрослым.</p> <p>– Беседа: «Папу сильно я люблю» (ко Дню отца). Цель: воспитывать уважительное отношение к отцу, расширять представления о семье и её ценности для общества.</p>	самостоятельности и культуры поведения у детей 3-4 лет».
Познавательное	Познание	<p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Посмотрим друг на друга». Цель: выяснить, что все дети похожи друг на друга, но у каждого есть индивидуальные особенности.</p> <p>– Внесение вазы с колосками. Цель: рассмотреть с детьми колосок, рассказать, что из пшеницы получается хлеб.</p>	Буклет «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет».
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	<p>– Беседа с инструктором по физкультуре «Для чего нужна зарядка». Цель: помочь детям осознать важность физических упражнений.</p> <p>– Упражнение «Посмотри в зеркало». Цель: уточнить представления детей об органах чувств.</p> <p>– Упражнение «Сердитый ёжик». Цель: способствовать развитию правильного дыхания, укреплять дыхательную систему.</p>	
Трудовое	Труд	<p>– Упражнение «Волшебная уборка». Цель: формировать трудовые навыки, умение узнавать свои вещи, не путать с одеждой других.</p> <p>– Сбор опавших листьев и другого мусора на участке. Цель: приучать соблюдать порядок на участке детского сада.</p> <p>– Наблюдение за трудом дворника. Цель: воспитывать желание помогать взрослым, поддерживать порядок на территории сада, расширять представления о профессиях и трудовых действиях взрослых.</p>	Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семье.

Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Лепка «Конфетки для зайчат» (ко Дню защиты животных). Цель: воспитывать желание заботиться о животных, формировать умение работать с пластилином.</li> <li>– Чтение художественной литературы В. Непогода «Солнышко проснулось». Цель: знакомить детей с творчеством Кубанских поэтов.</li> <li>– Рассматривание рушника. Цель: вызывать у детей интерес к ручному труду.</li> <li>– Рассматривание дымковской игрушки. Цель: продолжить знакомство детей с особенностями росписи.</li> <li>– Игровая ситуация «Золотое веретено». Цель: знакомить детей с предметами быта на Руси, прялкой и веретеном, познакомить со сказкой «Золотое веретено».</li> </ul>	<p>Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края в группе.</p> <p>Буклет «Идеи для осенних поделок».</p>
--------------	---------------------	---	---

Ноябрь			
Даты ноября			
День матери в России (последнее воскресенье месяца)			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Где я был на выходные». Цель: расширять представления о родном городе (селе), местах отдыха детей и взрослых.</li> <li>– Рассказ воспитателя об улицах родного города (села). Цель: дать детям представления о том, что у каждой улицы есть название, у каждого дома номер.</li> <li>– Рассматривание макета «Бабушкино подворье», беседа о домашних животных. Цель: расширять знания детей о животных родного края, их пользе для человека, заинтересовать детей новым игровым оборудованием.</li> <li>– Рассматривание картины «Животные в лесу». Цель: рассказать, что в нашей стране много лесов, познакомить с некоторыми животными леса.</li> <li>– Просмотр презентации о природе родного края. Цель: воспитывать чувство патриотизма и любви к малой родине.</li> </ul>	

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Зеркало». Цель: помочь детям осознать своё эмоциональное настроение.</li> <li>– Подготовка корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке. Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, правильно их кормить.</li> <li>– Чтение «Солнышко, похожее на маму» А. Павлова. Цель: воспитывать нравственные чувства, любовь к маме, поддержать интерес к художественной литературе.</li> <li>– Упражнение «Что можно, что нельзя». Цель: продолжить нравственное воспитание детей.</li> <li>– Упражнение «Секрет волшебных слов». Цель: учить употреблять в речи слова «спасибо», «пожалуйста».</li> </ul>	Буклет «Детям знать положено» (ПДД). Привлечение родителей к пополнению уголка дорожной безопасности в группе.
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Скажи как я». Цель: продолжить учить обращаться друг к другу по имени.</li> <li>– Игровое упражнение «Ласковые слова». Цель: развивать эмпатию и навыки общения.</li> <li>– Этюд «Король Боровик». Цель: формировать умение снимать эмоциональное напряжение, скопившееся за день.</li> <li>– Пальчиковый театр «Семья». Цель: продолжить формировать интерес детей к семье.</li> <li>– Игра-драматизация «Мишка-отгадчик». Цель: развивать умение узнавать отличительные черты друг друга.</li> <li>– Рассматривание картин из серии «Как вести себя во время разговора». Цель: формировать основы нравственного воспитания, закрепить поведение во время разговоров взрослых.</li> <li>– Воспитывающая игровая ситуация «К нам гости пришли». Цель: познакомить детей со способами выражения приветствия «здравствуйте, добрый день, проходите, я так скучал, без тебя было скучно и т.д.».</li> <li>– Тематический день «Маму я свою люблю» (ко Дню матери). Цель: воспитывать уважительное отношение к маме, желание сделать ей приятно, знакомить с праздниками России.</li> </ul>	

Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Расскажем Мишке о нашем уголке природы». Цель: воспитывать желание ухаживать за растениями, закрепить представления детей о комнатных растениях, их строении, уходе.</li> <li>– Беседа о реке (водоёмах), которая протекает в родном городе. Цель: формировать экологическую культуру дошкольников.</li> <li>– Беседа «Бережное отношение к живой природе». Цели: воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.</li> <li>– Упражнение «Накормим крольчат». Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, развивать умение устанавливать соответствия между множествами.</li> <li>– Беседа «Поможем девочке найти бабушку». Цель: подвести детей к понятию, что нельзя без разрешения выходить из дома, из группы, с участка; разговаривать с незнакомыми людьми.</li> </ul>	Побуждение родителей находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– П/и «Поиграем» на слова И. Токмаковой. Цель: способствовать развитию двигательной активности.</li> <li>– Проблемная ситуация «Зайка сильно заболел». Цель: воспитывать желание помогать, выяснить возможные причины болезни, помочь детям осознать необходимость лечения.</li> <li>– Самомассаж рук «Поиграем ручками». Цель: способствовать укреплению организма детей.</li> <li>– Игра «Поможем Незнайке сберечь здоровье». Цель: формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья.</li> <li>– Беседа с детьми «Почему нельзя много конфет». Цель: познакомить детей с вредными продуктами.</li> <li>– Физкультминутка «Хозяюшка». Цель: воспитывать трудолюбие, учить координировать речь и движение.</li> <li>– Рассмотрение фотографий «Дети делают зарядку». Цель: расширять представления о пользе зарядки для развития организма.</li> </ul>	

Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за трудом шофёра. Цель: развивать интерес к профессиям взрослых.</li> <li>– Беседа «Кто подмёл дорожки?». Цель: формировать уважение к труду взрослых.</li> <li>– Утепление корней растений вместе с воспитателем. Цель: закреплять знания о способах адаптации растений зимой.</li> <li>– Беседа о старинной деревянной мебели, о профессии столяра. Цель: продолжить знакомить детей с профессиями.</li> <li>– Игровое упражнение «Покажем Винни-пуху, как мы складываем строительный материал». Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении.</li> <li>– Игровая ситуация «Наводим порядок в кукольном уголке». Цель: показать детям, что вместе убирать быстрее, воспитывать чувство коллективизма.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Внесение настольной игры «Сложи дымковский узор». Цель: приобщать детей к миру искусства, расширять представления о дымковской росписи.</li> <li>– Экскурсия в мини-музей Дымки в старшую группу. Цель: приобщать детей к миру искусства.</li> <li>– Инсценировки русских народных песенок и потешек. Цель: развлечь детей, вспомнить знакомые потешки.</li> <li>– Слушание «Грустный дождик». Цель: приучать детей слушать инструментальную музыку.</li> <li>– Чтение народной песенки «Курочка-рябушечка». Цель: продолжить приобщение к народной культуре.</li> <li>– Рассматривание осеннего пейзажа. Цель: уточнить, какие краски использовал художник при рисовании, обратить внимание на красоту родной природы.</li> <li>– Чтение К. Чуковский «Ёжики смеются». Цель: прививать интерес к чтению, развивать чувство юмора.</li> </ul>	

Декабрь

Даты декабря

## 31 декабря – Новый год

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание деревянных избушек на иллюстрациях. Цель: рассказать из чего раньше на Руси строили дома, рассмотреть с детьми избушки, ввести понятие «брёвна».</li> <li>– Рассказы детей «Где я люблю гулять». Цель: расширять представления о родном городе.</li> <li>– Игра с мячом: «Мой дом – и я в нём живу». Цель: закрепить знание детей о домашнем адресе, и городе, в котором мы живём.</li> <li>– Рассказ воспитателя о празднике Новый год, совместной украшение группы, изготовление подарков для близких. Цель: приобщать детей к праздничной культуре, знакомить с праздниками России.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Дружба начинается с улыбки». Цель: формировать понятие «дружба».</li> <li>– Рассказы детей «Во что я люблю играть в детском саду». Цель: продолжить формировать положительное отношение к детскому саду.</li> <li>– Упражнение «Просим прощения». Цель: познакомить со словами извинения.</li> <li>– Воспитывающая ситуация «Весёлые и грустные». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость у детей, желание помочь другому.</li> <li>– Этюд «Здороваемся щёчками». Цель: способствовать сплочению детского коллектива.</li> <li>– Игра с мячом «Волшебные слова». Цель: стимулировать употребление детьми вежливых слов.</li> </ul>	Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание картин из серии «Как вести себя во время разговора». Цель: формировать основы нравственного воспитания, закрепить поведение во время разговоров взрослых.</li> <li>– Воспитывающее упражнение «Мы поссоримся и помиримся». Цель: учить понимать некоторые причины ссор и пути выхода из конфликтной ситуации.</li> </ul>	Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Мама моего папы». Цель: способствовать формированию уважительного отношения к бабушке, учить устанавливать родственные связи.</li> <li>– Рассказы детей «Чего я раньше не умел». Цель: формировать представления о себе, как о развивающейся личности.</li> <li>– Упражнение «Расскажем Винни-пуху, как вести себя в детском саду». Цель: уточнить представления о правилах безопасного поведения в группе и помещениях детского сада.</li> <li>– Рассказы детей о младших братьях и сёстрах. Цель: формировать трепетное отношение к малышам.</li> <li>– С/р игра «Семья». Цель: расширять представления о семье и её роли в обществе, продолжить учить детей брать на себя роли разных членов семьи.</li> </ul>	со взрослыми и сверстниками.
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за дорогой. Цель: расширять знания о родном городе (селе), знакомить с грузовым транспортом, вспомнить правила поведения на дороге.</li> <li>– Экскурсия к рябине. Цель: рассмотреть рябину, её ягоды, обратить внимание на красоту родной природы.</li> <li>– Изготовление плаката «Пожароопасные предметы». Цель: помочь детям хорошо запомнить основную группу пожарных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.</li> </ul>	Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация «Что делать, если заболел зуб». Цель: донести до детей необходимость лечиться и укреплять своё здоровье.</li> <li>– Чтение «Зима для здоровья» З. Александрова. Цель: помочь детям осознать пользу морозного воздуха.</li> <li>– Чтение К. Чуковский «Мойдодыр». Цель: формировать умение давать оценку поведению персонажей, формировать КГН через литературу.</li> <li>– Упражнение «Расскажем зайке, почему нельзя есть сразу все конфеты из новогоднего подарка». Цель: рассказать о вреде сладкого.</li> <li>– Отгадывание загадок о мыле, полотенце и т.д. Цель: воспитывать привычку к опрятности, продолжить формирование КГН.</li> </ul>	

		– Чтение отрывка из стихотворения Михалкова «Мимоза». Цель: вспомнить, как надо одеваться, чтобы не заболеть.	
Трудовое	Труд	– Сгребание снега в определённое место. Цель: приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада. – Беседа «Кто расчистил дорожки от снега?». Цель: расширять представление о труде дворника, формировать уважение к труду взрослых. – Посильная помощь в изготовлении украшений и помощь в уборке обрезков бумаги. Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении.	
Эстетическое	Культура Красота	– Рассматривание иллюстраций к народным потешкам. Цель: содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения. – Слушание «Мишка с куклой пляшут полечку». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость на весёлую музыку. – Совместное изготовление избушки из брёвен, заготовленных детьми. Цель: воспитывать интерес к истории и культуре народа, вызвать радость от проделанной работы. – Разучивание хоровода «Как на нашем лугу». Цель: работать над темпом и ритмом речи, развивать песенное творчество. – Настольная игра «Сложи дымковский узор». Цель: приобщать детей к миру искусства, расширять представления о дымковской росписи. – Рассматривание картины «Новогодняя ёлка». Цель: продолжить формировать праздничную культуру, развивать наблюдательность. – Рассматривание картины «Снегурочка». Цель: приобщать детей к миру искусства, развивать эстетическое восприятие. – Новогодний праздник. Цель: воспитывать праздничную культуру, порадовать детей.	Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса». Буклет «Ёлочные игрушки своими руками».

Январь
Даты января 14 января – Старый новый год

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказы детей о том, как они проводили праздники. Цель: способствовать формированию праздничной культуры.</li> <li>– Рассматривание зимних пейзажей. Цель: показать красоту России зимой, воспитывать эстетические чувства по отношению к родной природе, привлечь внимание детей к зимним изменениям в природе.</li> </ul>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Прощание». Цель: познакомить детей со словами прощания (до свидания, до скорых встреч, приходите ещё, будем ждать и т.д.).</li> <li>– Чтение В. Степанов «Серебряный ключик». Цель: формировать умение сопереживать героям сказки, воспитывать чувство милосердия.</li> <li>– Игра-упражнение «Потерянное словечко». Цель: донести до детей то, что словом можно воздействовать на человека, решать конфликтные ситуации.</li> <li>– Чтение В. Берестов «Большая кукла». Цель: формировать умение сопереживать героям, воспитывать милосердие.</li> </ul>	Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Этюд «Дружба начинается с улыбки». Цель: создать положительный настрой, продолжить формировать понятие «дружба».</li> <li>– Игра «Делай как я». Цель: развивать у детей умение взаимодействовать в процессе игры.</li> <li>– Беседа «Кто живёт у нас в квартире». Цель: расширять представления о родственных связях.</li> <li>– Упражнение «Только вместе». Цель: формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра.</li> <li>– Рассматривание картины «Катаемся на санках». Цель: учить видеть причинно следственные связи, обсудить опасную ситуацию.</li> <li>– Тематическая неделя «Уроки вежливости и этикета». Цель: расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять правила, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).</li> </ul>	Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребёнка».

Познавательное		Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за состоянием погоды, птицами на участке. Цель: учить определять время года по характерным признакам, воспитывать желание заботиться о птицах зимой.</li> <li>– Экскурсия на площадку Дорожного движения. Цель: дать детям понять, что они все пешеходы и должны соблюдать правила дорожного движения.</li> </ul>	
Физическое оздоровительное	и	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Чтение И. Ревю «Сказка о чистоте». Цель: формировать представление о том, что всё должно содержаться в порядке и чистоте.</li> <li>– Рассказ воспитателя «Полезная каша». Цель: расширять представления детей о здоровой и полезной пище.</li> <li>– Д/и «Кто что умеет делать». Цель: закрепить знания о частях тела и их роли для человека.</li> <li>– Физкультминутка «Зимой». Цель: разучить слова, укреплять защитные системы организма.</li> </ul>	Консультация «Начинаем утро с зарядки».
Трудовое		Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Покажем Маше, как правильно расставлять игрушки». Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении.</li> <li>– Трудовое поручение «Отбери книжки для починки». Цель: формировать бережное отношение к книгам, поощрять детей за желание трудиться.</li> <li>– Совместная с/р игра «Магазин продуктов». Цель: расширять знания о профессии продавца, познакомить детей с игрой, привлечь к совместным действиям.</li> <li>– Экскурсия в медкабинет. Цель: познакомить детей с работой медсестры, способствовать появлению с/р игр на тему «Доктор».</li> </ul>	
Эстетическое		Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Хороводная игра «Среди белых голубей». Цель: знакомить с народными играми, воспитывать чувство причастности к народной культуре.</li> <li>– Рассматривание альбома «Дымковская игрушка». Цель: воспитывать эстетические чувства, закрепить представления о дымковских узорах, побуждать передавать их в рисовании.</li> <li>– Чтение А. Толстой «Снегурочка и лиса». Цель: обсудить поступки героев, воспитывать интерес к родному слову, чувство взаимовыручки.</li> </ul>	

Февраль

Даты февраля 23 февраля – День защитника Отечества			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Игра с мячом: «Мой дом – и я в нём живу». Цель: закрепить знание детей о домашнем адресе, и городе, в котором мы живём. – Тематические недели «Военные профессии», «Праздник пап». Цель: знакомить с праздниками России, осуществлять патриотическое воспитание, формировать первичные представления о Родине и военных профессиях, формировать первичные гендерные представления, уважение к папе.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Упражнение «Секрет волшебных слов». Цель: учить употреблять в речи слова «извини», «будь здоров». – Заучивание О. Чусовитина «Моя бабуленька». Цель: воспитывать уважительное отношение к бабушке, желание оберегать и помогать, формировать умение повторять с выражением небольшие произведения.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Папа моей мамы». Цель: способствовать формированию уважительного отношения к дедушке, учить устанавливать родственные связи. – Рассказы детей «Чего я раньше не умел». Цель: формировать представления о себе, как о развивающейся личности. – Рассматривание альбома семейных фотографий. Цель: продолжать формировать представления о семье. – Беседа «Как вести себя во время разговора». Цель: напомнить правила культурного поведения.	Приобщение родителей к организации празднования Дня защитника Отечества.
Познавательное	Познание	– Рассматривание куклы в зимней одежде. Цель: обогащать словарь детей, расширять представление о видах одежды. – Беседа по серии картин «Что делает бабушка?». Цель: воспитывать уважительное отношение к бабушке и её труду, учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы развёрнутыми предложениями.	

Физическое оздоровительное	и	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание картины «Мальчик заболел». Цель: донести до детей, что болеть грустно и плохо, формировать привычку к здоровому образу жизни.</li> <li>– Самомассаж ушных раковин «Поиграем с ушками». Цель: объяснить детям пользу массажа ушек.</li> <li>– Чтение «Сказка про красное платье в белый горошек». Цель: формировать представления о чистоте и опрятности через литературу.</li> <li>– Упражнение «Бабушка приготовила очень полезный суп». Цель: воспитывать уважение к бабушке и её труду, напомнить детям о пользе овощей.</li> </ul>	Спортивный праздник «Сильные, как папа».
Трудовое		Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручение «Разложим материал для занятий». Цель: поощрять желание трудиться.</li> <li>– Наблюдение за работой взрослого в уголке природы. Цель: побуждать детей ухаживать за растениями.</li> <li>– Беседа «Кто стирает одежду?». Цель: расширять представление о труде прачки, формировать уважение к труду взрослых.</li> <li>– Рассказывание стихотворения «Пирожки» А. Вишневская. Цель: воспитывать желание помогать взрослым.</li> </ul>	
Эстетическое		Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Настольная игра «Сложи дымковский узор». Цель: приобщать детей к миру искусства, расширять представления о дымковской росписи.</li> <li>– Народная игра «Было у бабушки семь дочерей». Цель: познакомить с правилами игры.</li> <li>– Аппликация «Цветы для бабушки». Цель: формировать желание порадовать бабушку, учить детей составлять изображение из деталей.</li> <li>– Театрализованная игра «Варя-повариха». Цель: побуждать к интонационной выразительности в роли.</li> </ul>	Открытие выставки «Золотые руки бабушки» (к 8 марта).

Март
Даты марта 8 марта – Международный женский день 27 марта – Всемирный день театра

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Моя мама лучше всех» (к Международному женскому дню). Цель: продолжить знакомство детей с праздниками в нашей стране, выяснить, что каждая мама очень красивая, формировать уважение к маме, воспитывать желание радовать маму хорошим поведением.</li> <li>– Рассказ воспитателя о празднике «Масленица» (по календарю). Цель: знакомить детей с народными праздниками.</li> <li>– Оформление альбома «Народная игрушка». Цель: приобщать детей к народной культуре, воспитывать интерес к родине и её истории.</li> </ul>	Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Мы поссоримся и помиримся». Цель: учить понимать некоторые причины ссор и пути выхода из конфликтной ситуации.</li> <li>– Экскурсия в музей тряпичных кукол. Цель: продолжить знакомство с историей родного края, воспитывать нравственные чувства.</li> <li>– Проблемная ситуация «Почему грустит зайчонок». Цель: создать условия для развития чувств сопереживания и милосердия, доброты.</li> <li>– Педагогический проект нравственной направленности по сказке «Теремок». Цель: способствовать развитию нравственных качеств у детей через приобщение к народному устному творчеству, формирование отзывчивости и желания помогать героям сказки в трудных ситуациях, обратить внимание на красоту и богатство родного языка.</li> </ul>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывающая игровая ситуация «К нам гости пришли». Цель: продолжить знакомить детей со способами выражения приветствия (здравствуйте, добрый день, проходите, я так скучал, без тебя было скучно и т.д.).</li> <li>– Русская народная игра «У дядюшки Якова». Цель: познакомить с народной игрой, разучить слова.</li> <li>– Рассматривание картины «Мама укладывает дочку спать». Цель: расширять представления о том, как мама заботится о детях, воспитывать</li> </ul>	Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».

		уважительное отношение и любовь к маме, учить отвечать на вопросы воспитателя.	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Волшебный мешочек» (народные игрушки). Цель: обогатить словарь детей названиями народных игрушек.</li> <li>– Просмотр презентации «Народная игрушка – конёк». Цель: расширять представление детей о старинных игрушках, активизировать словарь – каталка, качалка.</li> <li>– Проблемная ситуация «Что будет, если в воду бросить...». Цель: формировать умение детей делать простейшие выводы, представлять результат действий.</li> <li>– Изготовление плаката «Опасные предметы». Цель: закрепить представления детей о предметах, несущих опасность.</li> </ul>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Что даёт нам корова». Цель: расширять представления детей о пользе молочных продуктов.</li> <li>– Физкультминутка «Деревянная лошадка» Е. Ковина. Цель: продолжить приобщать детей к русской народной культуре через литературу.</li> <li>– Рассказывание русских народных песенок и потешек о воде и чистоте. Цель: формировать КГН через устное народное творчество.</li> <li>– Физкультминутка «Теремок». Цель: вспомнить народную сказку, формировать умение двигаться в соответствии с текстом, разучить слова.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа о работе медсестры. Цель: продолжить знакомство с профессиями, формировать уважение к труду взрослых.</li> <li>– Рассматривание альбома «Профессии в детском саду». Цель: продолжать воспитывать уважение к труду взрослых.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематическая неделя «Матрёшкины посиделки». Цель: расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством, использовать фольклор при организации различных видов деятельности.</li> <li>– Слушание русских народных песен. Цель: знакомить с особенностями русской культуры.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Мы любим театр», внесение народной игрушки «Петрушка» в театральный уголок, театральное представление «Петушок и бобовое зёрнышко» (к Всемирному дню театра). Цель: рассказать детям о театре, рассмотреть новую игрушку.</li> <li>– Рассматривание картины «Лиса в сарафане». Цель: приобщать детей к миру искусства.</li> </ul>	
--	--	---	--

Апрель			
Даты апреля			
1 апреля – День улыбок			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание картин из серии «Цветущая весна». Цель: учить видеть красоту весенней природы.</li> <li>– Рассматривание фотографий родного города. Цель: воспитывать любовь к малой родине.</li> <li>– Беседа о том, что такое булочная (хлебная лавка, хлебный магазин). Цель: вспомнить, где в городе (селе) продают хлеб, воспитывать уважение к хлебу и труду взрослых.</li> <li>– Рассматривание альбома «Народные игрушки». Цель: вспомнить с детьми о народных игрушках, воспитывать интерес к культуре России.</li> </ul>	Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Этюд «Упрямые козлики». Цель: воспитывать в детях такое качество, как уступчивость, щедрость.</li> <li>– Беседа «Что такое доброта». Цель: формировать представления о доброте.</li> <li>– Игра-упражнение «Я принёс тебе подарок». Цель: воспитывать щедрость и уступчивость, доброе отношение к сверстникам.</li> <li>– Игровая ситуация «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем». Цель: формировать умение делиться, не кричать на сверстников.</li> <li>– Обсуждение стихотворения М. Стельмах «У меня растёт сестричка». Цель: расширять представления о хороших поступках по отношению к близким родственникам.</li> </ul>	Буклет «Игры для непосед».

Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематический день «Дружба начинается с улыбки». Цель: способствовать социализации дошкольников.</li> <li>– Беседа «Кем работает мой папа». Цель: формировать уважение к труду взрослых.</li> <li>– Игра-драматизация «Мишка-отгадчик». Цель: развивать умение узнавать отличительные черты друг друга.</li> <li>– Упражнение «Только вместе». Цель: формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра.</li> <li>– Беседа «Как вести себя во время разговора». Цель: напомнить правила культурного поведения.</li> <li>– Игра с мячом «Как зовут маму». Цель: вспомнить имена и отчества взрослых – родственников, сотрудников детского сада.</li> <li>– Упражнение «Найди отличия». Цель: формировать умение находить отличительные особенности мальчиков и девочек.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассказ воспитателя о скворечниках и кормушках. Цель: продолжить формировать бережное отношение к природе родного края.</li> <li>– Просмотр обучающей презентации «Птицы». Цель: расширять представления детей о поведении птиц весной.</li> <li>– Воспитывающая ситуация «Как помочь птицам весной». Цель: способствовать формированию бережного отношения к природе.</li> </ul>	Беседа с родителями в весенних маршрутах прогулок с ребёнком.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Физкультминутка «Зима прошла» М. Клокова. Цель: укреплять мышечную систему организма.</li> <li>– Рассматривание картины «Маша умывается». Цель: напомнить детям о пользе и необходимости соблюдать правила личной гигиены.</li> <li>– Упражнение «На солнышке». Цель: познакомить детей с приёмами релаксации, развивать воображение.</li> <li>– Физкультминутка для глаз «Солнышко и тучи». Цель: укреплять глазные мышцы.</li> <li>– Рассматривание альбома «Моё тело». Цель: формировать представление о здоровом образе жизни.</li> <li>– П/и «Вейся веноч». Цель: познакомить с новой народной игрой.</li> <li>– Игровая ситуация «Покажи чистюле шкафчик». Цель: продолжить формировать умение содержать вещи в порядке и чистоте.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровой дыхательный тренинг «Путешествие в весенний лес». Цель: развитие дыхательной системы.</li> <li>– Рассматривание альбома «Зарядка». Цель: расширять представления о пользе физических упражнений.</li> </ul>	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Помощь воспитателю в починке книг. Цель: приобщать детей к труду.</li> <li>– Рассказ воспитателя о дежурстве по столовой, внесение графика дежурств. Цель: учить дежурить по столовой.</li> <li>– Уборка мусора на участке. Цель: учить пользоваться граблями, воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>– Посев пшеницы. Цели: учить узнавать семена пшеницы, формировать навыки посадки семян, напомнить, что из пшеницы делают муку и выпекают хлеб.</li> <li>– Коллективный труд по уборке территории. Цель: закреплять умение концентрировать внимание на определённых объектах, сочетать силу и быстроту.</li> </ul>	Листовка «Убираю игрушки сам».
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оформление выставки «Цветущая весна». Цель: вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту рисунков.</li> <li>– Рассматривание иллюстраций Ю. А. Васнецова. Цель: приобщать детей к миру искусства.</li> <li>– Изготовление шапочек насекомых для театрального уголка (аппликация). Цель: привлечь детей к изготовлению театральных атрибутов.</li> <li>– Слушание «Весною», муз. Майкопара. Цель: формировать умение называть знакомые произведения, развивать музыкальную память.</li> </ul>	

Май			
Даты мая			
9 мая – День Победы			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями

Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа о празднике «День Победы». Цель: формировать первоначальные представления о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах.</li> <li>– Беседа «Как я ходил в поликлинику». Цель: знакомить детей с родным городом (селом), организациями здравоохранения, способствовать возникновению у детей игр на тему «Поликлиника».</li> </ul>	Папка-передвижка «Домашние праздники».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игра-упражнение «Потерянное словечко». Цель: донести до детей то, что словом можно воздействовать на человека, решать конфликтные ситуации.</li> <li>– Чтение Т. Шапиро «День Победы». Цель: формировать интерес к чтению стихотворений, воспитывать отзывчивость на произведение, знакомить с праздником.</li> <li>– Беседа о том, как правильно относиться к игрушкам. Цель: формировать бережное отношение к вещам в детском саду.</li> <li>– Чтение Т. Днепровская «Кукла-синеглазка». Цель: формировать интерес к литературе, воспитывать бережное отношение к игрушкам.</li> <li>– Беседа «Как надо вести себя в саду». Цель: приобщать к нормам поведения в обществе.</li> </ul>	Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывающая игровая ситуация «К нам гости пришли». Цель: познакомить детей со способами выражения приветствия «здравствуйте, добрый день, проходите, я так скучал, без тебя было скучно и т.д.».</li> <li>– Чтение «Упрямые козы» узб., обр. Ш. Сагдуллы. Цель: обсудить поступки героев.</li> <li>– Игра-упражнение «Утреннее приветствие». Цель: развивать навыки общения, создавать положительный климат в группе.</li> <li>– Упражнение «Качели». Цель: приучать детей действовать парами.</li> <li>– Игра «Как зовут». Цель: вспомнить имена и отчества сотрудников детского сада.</li> <li>– Чтение Э. Мошковская «Жадина». Цель: воспитывать умение делиться.</li> </ul>	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа «Какие деревья я видел, по дороге в сад». Цель: вспомнить названия деревьев, которые растут в городе (селе), активизировать речь.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение за проезжей частью дороги. Цель: расширять представления о транспорте, о работе водителя.</li> <li>– Тематическая неделя «Волшебница-вода». Цель: формировать исследовательский и познавательный интерес к окружающему миру в ходе экспериментирования, знакомить детей со свойствами воды и её значении для человека и животных.</li> </ul>	
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Расскажем зайке о полезных продуктах». Цель: формировать привычку правильно питаться.</li> <li>– Физкультминутка «Заводные игрушки». Цель: вспомнить слова.</li> <li>– Офтальмотренажёр «Любопытная муха». Цель: способствовать снятию напряжений с глаз.</li> </ul>	Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Общественно-полезный труд. Цель: формировать умение доводить начатое дело до конца.</li> <li>– Помощь в высадке семян фасоли и гороха. Цель: формировать желание детей наблюдать за ростом растений.</li> <li>– Беседа о работе почтальона. Цель: расширять знания о профессиях взрослых, подвести детей к с/р игре «Почта».</li> <li>– Беседа о военных профессиях. Цель: воспитывать уважительной отношении к людям разных профессий.</li> <li>– Рассматривание картин по теме «Профессии на транспорте». Цель: расширять знания детей о профессиях, формировать уважение к труду взрослых.</li> </ul>	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнение «Уложим куклу спать». Цель: продолжить знакомить с колыбельными, учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю».</li> <li>– Чтение детской песенки «Ау, ау, аукаем, весну приаукаем». Цель: продолжить знакомство с народным творчеством.</li> <li>– Создание коллективной работы «Солнышко над мирной Родиной» (из ладошек). Цель: вызвать интерес к совместной деятельности, порадовать детей.</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание фотографий и открыток ко Дню Победы. Цель: воспитывать чувство уважения к Ветеранам Великой Отечественной войны.</li> <li>– Чтение А. Барто «Игрушки». Цель: продолжить знакомство с творчеством А. Барто.</li> <li>– Рисование дымковских узоров. Цель: закрепить умение правильно держать кисточки.</li> </ul>	
--	--	--	--

### Приложение 3

#### Перспективный план по формированию элементарных математических представлений группы младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2023 – 2024 учебный год

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
1	Шар и куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.11
2	Сравнение шара и куба	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.11
3	Большой, маленький	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.12
4	Сравнение по величине	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.12

5	Один, много, мало	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова один, много, мало.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.12
6	Много, один, ни одного	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.13
7	Круг	Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательнодвигательным путем. Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.14
8	Много, один, ни одного	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного. Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательнодвигательным путем и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.15
9	Длинный - короткий	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами один, много, ни одного.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.16
10	Сравнение по длине	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова один, много. Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.17

11	Квадрат	Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.18
12	Сравнение круга и квадрата	Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.19
13	Сравнение по длине	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине. Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.19
14	Сравнение по длине способами наложения и приложения	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.20
15	Много, поровну	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов по много, поровну. Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.21
16	Сравнение групп предметов способом наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.22

17	Широкий - узкий	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.23
18	Сравнение по ширине	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.24
19	Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.26
20	Сравнение групп предметов способом приложения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.27
21	Вверху, внизу	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько – сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.28
22	Высокий - низкий	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий – низкий, выше – ниже. Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько – сколько.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.29

23	Сравнение по высоте	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько – сколько.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.30
24	Больше - меньше, столько - сколько	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.31
25	Больше - меньше, столько - сколько, поровну	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.33
26	Сравнение равных и неравных групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.34
27	Части суток: день, ночь	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько – сколько, больше – меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.35
28	Различие количества звуков на слух	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.36

29	Сравнение геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник)	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.37
30	Впереди-сзади, слева-справа	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами большой, маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.38
31	Впереди-сзади, сверху-внизу, слева-справа	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди – сзади, сверху – внизу, слева – справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.39
32	Части суток: утро, вечер	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.40
33	Пространственное расположение предметов	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.41

34	Пространственное расположение предметов. Предлоги на, под, в и т.д.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько – сколько, больше – меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.41
35	Сравнение геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник)	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.42
36	Сравнение геометрических фигур (шар, куб)	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: шар, куб.	И.Помораева, В.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада», стр.42

**Перспективный план по ознакомлению с окружающим миром группы  
младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2023 – 2024 учебный год**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическая литература</b>
1	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.30
2	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.25
3	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.27

4	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.24
5	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.42
6	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.8
7	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.28
8	«Подкормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.15
9	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.38
10	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.12
11	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.32

12	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.49
13	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.9
14	«В декабре, в декабре, много снега во дворе...»	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.17
15	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.37
16	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.29
17	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.34
18	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.45
19	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.20

20	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.36
21	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.44
22	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.34
23	«Папа, мама, я – семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.21
24	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.41
25	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.22
26	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.39
27	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.46
28	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.23
29	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.40

30	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.18
31	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.48
32	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.19
33	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.25
34	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая младшая группа», стр.20
35	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.26
36	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада», стр.50

**Перспективный план по развитию речи  
группы младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2023 – 2024 учебный год**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическая литература</b>
------------------	---------------------	-------------------------------	--------------------------------

1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.28
2	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.31
3	Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i> . Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.32
4	Звуковая культура речи: звук <i>у</i>	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.33
5	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.36
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (обработ. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.38
7	Звуковая культура речи: звук <i>о</i> . Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>оо</i> .	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.39

8	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.40
9	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.41
10	Звуковая культура речи: звук и	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.42
11	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.43
12	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.46
13	Чтение сказки «Снегурushка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурushка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – прочитания Снегурushки.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.50
14	Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурushка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.51
15	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое» (пер. с болгар. В. Викторова).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.52

16	Игра-инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.53
17	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.54
18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси – лебеди» и сюжетных картин	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.55
19	Звуковая культура речи: звуки <i>м, мь</i> . Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков Пм□ - Пм□□ в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.57
20	Звуковая культура речи: звуки <i>п, нь</i> . Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, нь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, нь</i> .	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.58
21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.59
22	Звуковая культура речи: звуки <i>б, бь</i>	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.60

23	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.62
24	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.63
25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.64
26	Звуковая культура речи: звуки т, п, к	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.66
27	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.68
28	Рассматривание сюжетных картин. Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.69
29	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.71

30	Звуковая культура речи: звук ф	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.72
31	Чтение и драматизация русской народной песенки «Куручка-рябушечка». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой «Куручка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.73
32	Звуковая культура речи: звук с	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.75
33	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.76
34	Звуковая культура речи: звук з	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.77
35	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.79
36	Звуковая культура речи: звук ц	Отрабатывать четкое произношение звука <i>Цц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада», стр.80

**Перспективный план по приобщению к художественной литературе  
группы младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2023 – 2024 учебный  
год**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическая литература</b>
1	Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки»	Вызвать желание интонационно выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения А. Барто; формировать положительное отношение к поэзии	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 10
2	Стихи об осени	Продолжать знакомить с литературными произведениями, побуждать эмоционально откликаться на них. Побуждать высказывать свои впечатления. Учить понимать и использовать в речи слова: осень, листопад, дождливая погода.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.61
3	Стихотворение В. Мировича «Листопад»	Учить интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; закреплять умение подбирать определения к заданному слову; привлекать к выражению своих впечатлений в рисунках и движениях.	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 24
4	Русская народная сказка «Колобок»	Учить эмоционально и активно воспринимать сказку, участвовать в рассказывании; подвести к моделированию: учить точно отвечать на вопросы; развивать творческую инициативу, интерес к занятиям	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 13
5	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	Учить внимательно слушать сказку, понимать ее содержание, запоминать отдельные слова и песенки героев сказки и интонационно выразительно воспроизводить их	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 39
6	Русская народная сказка «Репка»	Помочь усвоить последовательность действий персонажей сказки с помощью модели; учить выделять и называть характерные признаки персонажей; воспитывать интонационную выразительность речи	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 11
7	Русские народные потешки	Познакомить с жанрами песенки и потешки. Помочь запомнить потешку и выразительно читать.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.72

8	Стихотворение Е. Благиной «Прилетайте»	Учить эмоционально рассказывать наизусть стихотворение, передавая побудительную и вопросительную интонацию; активизировать лексику по теме «Птицы зимой»	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 35
9	К. Чуковский «Чудо-дерево»	Учить понимать юмористический смысл стихотворения. Учить произносить фразы быстро и медленно.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.192
10	Русская народная сказка «Гуси – лебеди»	Учить понимать содержание сказки, сопереживать героям, проговаривать отдельные фразы. Закрепить употребление повелительного наклонения глаголов.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» стр.91

11	Стихотворения о животных	Учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворной речи; стимулировать выражение своих впечатлений в самостоятельных высказываниях	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 15
12	Б. Житков «Как мы ездили в зоосад»	Познакомить с новым литературным произведением, помочь понять его содержание.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.121
13	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С.Маршака.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Стр.45
14	Стихотворение А. Прокофьева «Метель»	Учить эмоционально воспринимать и понимать образное содержание поэтического текста, связывать с реальными картинами природы, передавать характер стихотворения в самостоятельном чтении; обогащать словарь образными словами и выражениями	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 38
15	Потешки-заклички, поговорки, считалки	Познакомить со значением и содержанием потешки-заклички; учить выразительно и ритмично рассказывать наизусть потешку, поговорку; объяснить предназначение считалки.	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 41

16	Стихотворение Е. Трутневой «С новым годом!»	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях; при рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, торжество.	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 43
17	Русская народная сказка «Козлятки и волк»	Учить интонационно выразительно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок; используя структурно – логическую схему, учить составлять связные высказывания на заданную тему; активизировать глагольную лексику.	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 36
18	К. Чуковский «Айболит»	Познакомить с новым произведением, побуждать отвечать на вопросы по его содержанию.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.50
19	Русская народная сказка «Геремок»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 22
20	К. Чуковский «Путаница»	Способствовать осознанию содержания стихотворения. Формировать правило: спички детям – не игрушка.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» стр.174
21	Сказка Л. Толстого «Три медведя»	Учить эмоционально, внимательно относиться к образному слову, помочь усвоить содержание сказки с помощью моделирования.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.30
22	Знакомство с фольклором	Воспитывать интерес к народному творчеству. Продолжать знакомить с народными потешками. Познакомить с жанром загадки.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.134
23	Стихотворение Я. Акима «Мама»	Вызвать радостный эмоциональный настрой; помочь выразить свое отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность; пополнить словарный запас эмоционально – оценочной лексикой	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 45
24	Русская народная сказка «Снегурочка и лиса»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выражать свои впечатления в словах, мимике, жестах; обогащать речь; формировать интонационную выразительность	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр.46

25	Стихотворение А. Плещеева «Весна»	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна»; учить называть признаки времен года.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Стр 70
26	Стихотворение И. Косякова «Всё она»	Познакомить детей со стихотворением И.Косякова «Все она»; совершенствовать диалогическую речь малышей.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду». Стр 64
27	Сказка К. Чуковского «Мойдодыр»	Учить осознавать тему, содержание поэтического произведения; вызвать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 25
28	Украинская народная сказка «Рукавичка»	Используя метод моделирования, продолжать учить эмоционально воспроизводить содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность событий; познакомить с поговоркой «В тесноте, да не в обиде»; формировать умение заканчивать предложения, начатые воспитателем	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 44
29	Итальянская народная сказка «Ленивая Бручолина»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий, используя метод моделирования.	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 50
30	А. Барто «Девочка чумазая»	Способствовать формированию привычки к чистоте. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.198
31	Русская народная сказка «Лиса и заяц»	Вызвать эмоциональный отклик при чтении сказки. Побуждать высказываться о героях: кто понравился, почему.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.218
32	21.04.23 Л. Петрушевская «Поросенок Петр и машина»	На примере литературного произведения показать, как можно организовать игру. Побуждать переносить содержание стихотворения в игру.	Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» стр.168
33	28.04.23 Рассказ в стихах «Неприятный случай»	Учить воспринимать языковые и художественные особенности поэтического текста.	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.52

34	05.05.23 Русская народная сказка «Бычок – черный бочок, белые копытца»	Познакомить со сказкой. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа», стр. 76
35	12.05.23 Русская народная сказка «Маша и медведь»	Учить эмоционально воспринимать сказку, запоминать и интонационно выразительно воспроизводить слова и фразы из текста в процессе театрализации	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 29
36	Стихотворение «Хнык»	Учить интонационно выразительно рассказывать наизусть стихотворение; пополнить словарь словом «карлик» (крошечный, очень маленький); стимулировать речевую активность; упражнять в употреблении глаголов в повелительной форме	О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 5 лет» Стр. 21

**Перспективный план по аппликации  
группы младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2023 – 2024 учебный год**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическая литература</b>
1.	«Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.47
2.	«Шарики катятся по дорожке» (Вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.51
3.	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.54

4.	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.57
5.	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.60
6.	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.62
7.	«Пирамидка» разных стран	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.69
8.	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.78
9.	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.76

10.	«Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.72
11.	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.81
12.	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.85
13.	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.85
14.	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.90
15.	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.93

16.	«Домик»	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.104
17.	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.103
18.	«Скоро праздник придет»	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.100

**Перспективный план по лепке  
группы младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2022 – 2023 учебный год**

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
1	«Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.46
2	«Хлебная соломка»	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.48

3	«Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.55
4	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.61
5	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.77
6	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.68
7	«Пирамидка из дисков (колец)»	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.71
8	«Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.78
9	«Воробушки и кот» (По мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.80

10	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.96
11	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.87
12	«Наш игрушечный зоопарк» – (коллективная работа)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.92
13	Лепка по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.83
14	«Маленькая Маша» (По мотивам потешки)	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.88
15	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.82
16	«Красивая птичка» (По дымковской игрушке)	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.94

17	«Вылепи какое хочешь животное»	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.104
18	«Подарок любимому щенку (котенку)»	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.57

**Перспективный план по рисованию  
группы младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2023 – 2024 учебный год**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Методическая литература</b>
1.	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.45
2.	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.46
3.	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.48
4.	«Красивые лесенки» (Вариант «Красивый полосатый коврик»)	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.49
5.	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.52

6.	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.53
7.	«Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.55
8.	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.56
9.	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.65
10.	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.59
11.	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.60

12.	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.61
13.	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.68
14.	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.63
15.	«Снежные комочки, большие и маленькие» («Ватные комочки»)	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.66
16.	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.71
17.	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.73

18.	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промыть кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.70
19.	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.75
20.	«Украсим рукавичку-домик»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.74
21.	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.77
22.	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.79
23.	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.81

24.	«Деревья в снегу» (Вариант «Зимний лес» – коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.83
25.	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.82
26.	«Скворечник» (Вариант «Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.95
27.	«Красивые флажки на ниточке» (Вариант «Лопаточки для кукол»)	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.86
28.	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.93
29.	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.91

30.	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.90
31.	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.89
32.	«Красивый коврик»	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.95
33.	«Красивая тележка» (Вариант «Красивый поезд»)	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.97
34.	Рисование по замыслу	Продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования красками. Закреплять знание цветов. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.98
35.	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.101

36.	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада», стр.100
-----	------------------------	---	---

**Перспективный план по музыке группы младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2023 – 2024 учебный год**

<b>№ занятия</b>	<b>Программное содержание</b>		<b>Музыкальный репертуар</b>
1	Слушание музыки	Учить слушать народную музыку; развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность.	«Дождик» муз. Г.Лобачев, «Детский сад» муз. А.Филиппенко, «Падают листья» М.Красев, Рус.нар.плясовая
	Пение	Учить детей петь напевно, естественным голосом без напряжения, отчетливо произносить слова. Правильно передавать мелодию в диапазоне ми-си, петь с помощью воспитателя. Побуждать детей произвольно находить интонации, построенные на нескольких звуках.	«Листики» - упр. С Насуленко, «Осень, осень» Н.Луконина, «Дождик» С.Коротаева, «Вот какие шишки» Е.Гомонова, «Осень в гости просим» Е.Хисматулина
	Песенное творчество	Развивать песенное творчество.	«Веселая песенка»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений, передающих характер музыкального образа. Побуждать детей выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.	Игра: «Пальчики-ручки» М.Раухвергер, «Солнышко и дождик» М.Раухвергер
	Игра на детских музыкальных инструментах	Способствовать приобретению навыков подыгрывания на детских инструментах с движением.	«Громко - тихо» Рус.нар.песня.
2, 3	Слушание музыки	Учить слушать народную музыку; развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность.	«Дождик» муз. Г.Лобачев, «Детский сад» муз. А.Филиппенко, «Падают листья» М.Красев, Рус.нар.плясовая

	Пение	Учить детей петь напевно, естественным голосом без напряжения, отчетливо произносить слова. Правильно передавать мелодию в диапазоне ми-си, петь с помощью воспитателя. Побуждать детей произвольно находить интонации, построенные на нескольких звуках.	«Листики» - упр. С Насуленко, «Осень, осень» Н.Луконина, «Дождик» С.Коротаева, «Вот какие шишки» Е.Гомонова, «Осень в гости просим» Е.Хисматулина
	Песенное творчество	Развивать песенное творчество.	«Веселая песенка»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений, передающих характер музыкального образа. Побуждать детей выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.	Игра: «Пальчики-ручки» М.Раухвергер, «Солнышко и дождик» М.Раухвергер
	Игра на детских музыкальных инструментах	Способствовать приобретению навыков подыгрывания на детских инструментах с движением.	«Громко - тихо» Рус.нар.песня.
4, 5	Слушание музыки	Учить слушать народную музыку; развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность.	«Дождик» муз. Г.Лобачев, «Детский сад» муз. А.Филиппенко, «Падают листья» М.Красев, Рус.нар.плясовая

	Пение	Учить детей петь напевно, естественным голосом без напряжения, отчетливо произносить слова. Правильно передавать мелодию в диапазоне ми-си, петь с помощью воспитателя. Побуждать детей произвольно находить интонации, построенные на нескольких звуках.	«Листики» - упр. С Насуленко, «Осень, осень» Н.Луконина, «Дождик» С.Коротаева, «Вот какие шишки» Е.Гомонова, «Осень в гости просим» Е.Хисматулина
	Песенное творчество	Развивать песенное творчество.	«Веселая песенка»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений, передающих характер музыкального образа. Побуждать детей выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.	Игра: «Пальчики-ручки» М.Раухвергер, «Солнышко и дождик» М.Раухвергер
	Игра на детских музыкальных инструментах	Способствовать приобретению навыков подыгрывания на детских инструментах с движением.	«Громко - тихо» Рус.нар.песня.

6, 7	Слушание музыки	Учить слушать народную музыку; развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность.	«Дождик» муз. Г.Лобачев, «Детский сад» муз. А.Филиппенко, «Падают листья» М.Красев, Рус.нар. плясовая
	Пение	Учить детей петь напевно, естественным голосом без напряжения, отчетливо произносить слова. Правильно передавать мелодию в диапазоне ми-си, петь с помощью воспитателя. Побуждать детей произвольно находить интонации, построенные на нескольких звуках.	«Листики» - упр. С Насуленко, «Осень, осень» Н.Луконина, «Дождик» С.Коротаева, «Вот какие шишки» Е.Гомонова, «Осень в гости просим» Е.Хисматулина
	Песенное творчество	Развивать песенное творчество.	«Веселая песенка»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений, передающих характер музыкального образа. Побуждать детей выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.	Игра: «Пальчики-ручки» М.Раухвергер, «Солнышко и дождик» М.Раухвергер
	Игра на детских музыкальных инструментах	Способствовать приобретению навыков подыгрывания на детских инструментах с движением.	«Громко - тихо» Рус.нар. песня.
8, 9	Слушание музыки	Учить слушать народную музыку; развивать эмоциональную отзывчивость. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность.	«Дождик» муз. Г.Лобачев, «Детский сад» муз. А.Филиппенко, «Падают листья» М.Красев, Рус.нар. плясовая
	Пение	Учить детей петь напевно, естественным голосом без напряжения, отчетливо произносить слова. Правильно передавать мелодию в диапазоне ми-си, петь с помощью воспитателя. Побуждать детей произвольно находить интонации, построенные на нескольких звуках.	«Листики» - упр. С Насуленко, «Осень, осень» Н.Луконина, «Дождик» С.Коротаева, «Вот какие шишки» Е.Гомонова, «Осень в гости просим» Е.Хисматулина
	Песенное творчество	Развивать песенное творчество.	«Веселая песенка»
	Танцевально-игровое творчество	Активизировать выполнение движений, передающих характер музыкального образа. Побуждать детей выразительно двигаться в соответствии с характером музыки.	Игра: «Пальчики-ручки» М.Раухвергер, «Солнышко и дождик» М.Раухвергер

	Игра на детских музыкальных инструментах	Способствовать приобретению навыков подыгрывания на детских инструментах с движением.	«Громко - тихо» Рус.нар. песня.
10, 11	Слушание музыки	Учить детей слушать произведение до конца, формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.	«Колыбельная» муз. А.Гречанинова, «Вальс» муз. Д.Кабалевский, «Марш» М.Красев, «Синичка» М.Клокова (вес. музыкант, в.2-29)
	Пение	Учить детей передавать весёлый характер песни. Развивать умение чисто интонировать, правильно произносить гласные звуки. Поощрять индивидуальное пение детей.	«Птичка» Муз. М. Раухвергера(с 135), «Самолет» М.Магиденко (вес.музыкант, в.2-9), «Ладушки» Р.Н.М.
	Танцевально-игровое творчество	Развивать способность передавать игровой образ по показу воспитателя.	Игра: «Приглашение» Е.Хисматулина (1-20), «Воробушки и автомобиль», М.Каргушина
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить определять тембр музыкальных инструментов: барабан, колокольчик, погремушка, дудочка, бубен.	Знакомство с бубном, «Концерт», Знакомство с треугольниками, Любая веселая музыка в двухчастной форме.
12, 13	Слушание музыки	Учить детей слушать произведение до конца, формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.	«Колыбельная» муз. А.Гречанинова, «Вальс» муз. Д.Кабалевский, «Марш» М.Красев, «Синичка» М.Клокова (вес. музыкант, в.2-29)
	Пение	Учить детей передавать весёлый характер песни. Развивать умение чисто интонировать, правильно произносить гласные звуки. Поощрять индивидуальное пение детей.	«Птичка» Муз. М. Раухвергера(с 135), «Самолет» М.Магиденко (вес.музыкант, в.2-9), «Ладушки» Р.Н.М.
	Танцевально-игровое творчество	Развивать способность передавать игровой образ по показу воспитателя.	Игра: «Приглашение» Е.Хисматулина (1-20), «Воробушки и автомобиль», М.Каргушина

Игра на детских музыкальных инструментах	Учить определять тембр музыкальных инструментов: барабан, колокольчик, погремушка, дудочка, бубен.	Знакомство с бубном, «Концерт», Знакомство с треугольниками, Любая веселая музыка в двухчастной форме.
--	--	--

14, 15	Слушание музыки	Учить детей слушать произведение до конца, формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.	«Колыбельная» муз. А.Гречанинова, «Вальс» муз. Д.Кабалевский, «Марш» М.Красев, «Синичка» М.Клокова (вес. музыкант, в.2-29)
	Пение	Учить детей передавать весёлый характер песни. Развивать умение чисто интонировать, правильно произносить гласные звуки. Поощрять индивидуальное пение детей.	«Птичка» Муз. М. Раухвергера(с 135), «Самолет» М.Магиденко (вес.музыкант, в.2-9), «Ладушки» Р.Н.М.
	Танцевально-игровое творчество	Развивать способность передавать игровой образ по показу воспитателя.	Игра: «Приглашение» Е.Хисматулина (1-20), «Воробушки и автомобиль», М.Картушина
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить определять тембр музыкальных инструментов: барабан, колокольчик, погремушка, дудочка, бубен.	Знакомство с бубном, «Концерт», Знакомство с треугольниками, Любая веселая музыка в двухчастной форме.
16, 17	Слушание музыки	Учить детей слушать произведение до конца, формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.	«Колыбельная» муз. А.Гречанинова, «Вальс» муз. Д.Кабалевский, «Марш» М.Красев, «Синичка» М.Клокова (вес. музыкант, в.2-29)
	Пение	Учить детей передавать весёлый характер песни. Развивать умение чисто интонировать, правильно произносить гласные звуки. Поощрять индивидуальное пение детей.	«Птичка» Муз. М. Раухвергера(с 135), «Самолет» М.Магиденко (вес.музыкант, в.2-9), «Ладушки» Р.Н.М.
	Танцевально-игровое творчество	Развивать способность передавать игровой образ по показу воспитателя.	Игра: «Приглашение» Е.Хисматулина (1-20), «Воробушки и автомобиль», М.Картушина

	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить определять тембр музыкальных инструментов: барабан, колокольчик, погремушка, дудочка, бубен.	Знакомство с бубном, «Концерт», Знакомство с треугольниками, Любая веселая музыка в двухчастной форме.
18, 19	Слушание музыки	Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, формировать умение выражать свои впечатления о музыке в движении. Учить детей слышать изобразительность музыки; узнавать знакомое произведение по фрагменту.	«Медвежонок» Н.Любарский (вес.музыкант, 1-15), «Кот Васька» Г.Лобачев, «Мишка пришел в гости» М.Раухвергер (с152), «Колыбельная» - по выбору педагога.
	Пение	Учить детей передавать весёлый, ласковый характер песни,	«Кис-кис» Е.Гомонова,

		чисто интонировать мелодию, добиваться слаженного пения; учить вместе начинать и заканчивать песню.	«Кто как кричит?» В.Иванников. (кр.п.), «Зайка пушистый» Е.Гомонова (с49) «Почему снежок идет?» М.Красев
	Песенное творчество	Учить допевать мелодии песни на слог «мяу», отвечать на музыкальные вопросы.	«Мяу» - песенное творчество
	Танцевально-игровое творчество	Передавать в движении весёлый, задорный характер музыки. Воспитывать выдержку, развивать музыкальность, внимание.	Игра: «Зайки и ветерок» Е.Хисматулина (1-5), «Эй, ты, мишка» Е.Хисматулина(1-6), «Кот и мыши» Т.Суворова.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Уметь самостоятельно выстукивать несложный ритм. Учить приемам игры на клавишах, ложках, развивать динамический, звуковысотный слух	Игра «Тихо-громко», «Кошка мама и котята»
20, 21	Слушание музыки	Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, формировать умение выражать свои впечатления о музыке в движении. Учить детей слышать изобразительность музыки; узнавать знакомое произведение по фрагменту.	«Медвежонок» Н.Любарский (вес.музыкант, 1-15), «Кот Васька» Г.Лобачев, «Мишка пришел в гости» М.Раухвергер (с152), «Колыбельная» - по выбору педагога.

	Пение	Учить детей передавать весёлый, ласковый характер песни, чисто интонировать мелодию, добиваться слаженного пения; учить вместе начинать и заканчивать песню.	«Кис-кис» Е.Гомонова, «Кто как кричит?» В.Иванников. (кр.п.), «Зайка пушистый» Е.Гомонова (с49) «Почему снежок идет?» М.Красев
	Песенное творчество	Учить допевать мелодии песни на слог «мяу», отвечать на музыкальные вопросы.	«Мяу» - песенное творчество
	Танцевально-игровое творчество	Передавать в движении весёлый, задорный характер музыки. Воспитывать выдержку, развивать музыкальность, внимание.	Игра: «Зайки и ветерок» Е.Хисматулина (1-5), «Эй, ты, мишка» Е.Хисматулина(1-6), «Кот и мыши» Т.Суворова.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Уметь самостоятельно выстукивать несложный ритм. Учить приемам игры на клавишах, ложках, развивать динамический, звуковысотный слух	Игра «Тихо-громко», «Кошка мама и котят»
22, 23	Слушание музыки	Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, формировать умение выражать свои впечатления о музыке в движении. Учить детей слышать изобразительность музыки; узнавать знакомое произведение по фрагменту.	«Медвежонок» Н.Любарский (вес.музыкант, 1-15), «Кот Васька» Г.Лобачев, «Мишка пришел в гости» М.Раухвергер (с152), «Колыбельная» - по выбору педагога.
	Пение	Учить детей передавать весёлый, ласковый характер песни,	«Кис-кис» Е.Гомонова,

		чисто интонировать мелодию, добиваться слаженного пения; учить вместе начинать и заканчивать песню.	«Кто как кричит?» В.Иванников. (кр.п.), «Зайка пушистый» Е.Гомонова (с49) «Почему снежок идет?» М.Красев
	Песенное творчество	Учить допевать мелодии песни на слог «мяу», отвечать на музыкальные вопросы.	«Мяу» - песенное творчество
	Танцевально-игровое творчество	Передавать в движении весёлый, задорный характер музыки. Воспитывать выдержку, развивать музыкальность, внимание.	Игра: «Зайки и ветерок» Е.Хисматулина (1-5),

			«Эй, ты, мишка» Е.Хисматулина(1-6), «Кот и мыши» Т.Суворова.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Уметь самостоятельно выстукивать несложный ритм. Учить приемам игры на клавиесах, ложках, развивать динамический, звуковысотный слух	Игра «Тихо-громко», «Кошка мама и котята»
24, 25	Слушание музыки	Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, формировать умение выражать свои впечатления о музыке в движении. Учить детей слышать изобразительность музыки; узнавать знакомое произведение по фрагменту.	«Медвежонок» Н.Любарский (вес.музыкант, 1-15), «Кот Васька» Г.Лобачев, «Мишка пришел в гости» М.Раухвергер (с152), «Колыбельная» - по выбору педагога.
	Пение	Учить детей передавать весёлый, ласковый характер песни, чисто интонировать мелодию, добиваться слаженного пения; учить вместе начинать и заканчивать песню.	«Кис-кис» Е.Гомонова, «Кто как кричит?» В.Иванников. (кр.п.), «Зайка пушистый» Е.Гомонова (с49) «Почему снежок идет?» М.Красев
	Песенное творчество	Учить допевать мелодии песни на слог «мяу», отвечать на музыкальные вопросы.	«Мяу» - песенное творчество
	Танцевально-игровое творчество	Передавать в движении весёлый, задорный характер музыки. Воспитывать выдержку, развивать музыкальность, внимание.	Игра: «Зайки и ветерок» Е.Хисматулина (1-5), «Эй, ты, мишка» Е.Хисматулина(1-6), «Кот и мыши» Т.Суворова.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Уметь самостоятельно выстукивать несложный ритм. Учить приемам игры на клавиесах, ложках, развивать динамический, звуковысотный слух	Игра «Тихо-громко», «Кошка мама и котята»
26, 27	Слушание музыки	Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, формировать умение выражать свои впечатления о музыке в движении. Учить детей слышать изобразительность музыки; узнавать знакомое произведение по фрагменту.	«Медвежонок» Н.Любарский (вес.музыкант, 1-15), «Кот Васька» Г.Лобачев, «Мишка пришел в гости» М.Раухвергер (с152), «Колыбельная» - по выбору педагога.

	Пение	Учить детей передавать весёлый, ласковый характер песни,	«Кис-кис» Е.Гомонова,
--	-------	--	-----------------------

		чисто интонировать мелодию, добиваться слаженного пения; учить вместе начинать и заканчивать песню.	«Кто как кричит?» В.Иванников. (кр.п.), «Зайка пушистый» Е.Гомонова (с49) «Почему снежок идет?» М.Красев
	Песенное творчество	Учить допевать мелодии песни на слог «мя», отвечать на музыкальные вопросы.	«Мя» - песенное творчество
	Танцевально-игровое творчество	Передавать в движении весёлый, задорный характер музыки. Воспитывать выдержку, развивать музыкальность, внимание.	Игра: «Зайки и ветерок» Е.Хисматулина (1-5), «Эй, ты, мишка» Е.Хисматулина(1-6), «Кот и мыши» Т.Суворова.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Уметь самостоятельно выстукивать несложный ритм. Учить приемам игры на клавишах, ложках, развивать динамический, звуковысотный слух	Игра «Тихо-громко», «Кошка мама и котята»
28, 29	Слушание музыки	Учить слушать музыку разную по характеру. Развивать умение различать темп, динамику в пьесах. Воспитывать у детей художественно-эстетический вкус.	«Вальс Лисы» Муз. Ж.Колобуда), «Полька» муз. Г.Штальбаум, «Елочка» А.Александрова (вес. музыкант, в1-18)
	Пение	Развивать навык точного интонирования несложных мелодий. Учить вместе начинать и заканчивать пение. Учить детей в умении находить ласковые интонации, построенные на одномдвух звуках.	«Ёлочка» Муз. М.Красева, «Ёлка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» Муз. А.Филиппенко, «Почему снежок идет?» М.Красев.
	Танцевально-игровое творчество	Развивать самостоятельность в выполнении танцевально - игровых движений под музыку веселого характера.	Игра: «Снежная баба и дети на санках» Муз. В.Герчик, «Игра с мышкой» Муз. Г.Финаровского, «Льдинки и Дед Мороз» Венг. Нар мел.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на детских шумовых инструментах.	«Оркестр», «Узнай инструмент»

30, 31	Слушание музыки	Учить слушать музыку разную по характеру. Развивать умение различать темп, динамику в пьесах. Воспитывать у детей художественно-эстетический вкус.	«Вальс Лисы» Муз. Ж.Колобуда), «Полька» муз. Г.Штальбаум, «Елочка» А.Александрова (вес. музыкант, в1-18)
	Пение	Развивать навык точного интонирования несложных мелодий. Учить вместе начинать и заканчивать пение. Учить детей в умении находить ласковые интонации, построенные на одномдвух звуках.	«Ёлочка» Муз. М.Красева, «Ёлка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» Муз. А.Филиппенко, «Почему снежок идет?» М.Красев.
	Танцевально-игровое творчество	Развивать самостоятельность в выполнении танцевально - игровых движений под музыку веселого характера.	Игра: «Снежная баба и дети на санках» Муз. В.Герчик, «Игра с мишкой» Муз. Г.Финаровского, «Льдинки и Дед Мороз» Венг. Нар мел.

	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на детских шумовых инструментах.	«Оркестр», «Узнай инструмент»
32, 33	Слушание музыки	Учить слушать музыку разную по характеру. Развивать умение различать темп, динамику в пьесах. Воспитывать у детей художественно-эстетический вкус.	«Вальс Лисы» Муз. Ж.Колобуда), «Полька» муз. Г.Штальбаум, «Елочка» А.Александрова (вес. музыкант, в1-18)
	Пение	Развивать навык точного интонирования несложных мелодий. Учить вместе начинать и заканчивать пение. Учить детей в умении находить ласковые интонации, построенные на одномдвух звуках.	«Ёлочка» Муз. М.Красева, «Ёлка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» Муз. А.Филиппенко, «Почему снежок идет?» М.Красев.
	Танцевально-игровое творчество	Развивать самостоятельность в выполнении танцевально - игровых движений под музыку веселого характера.	Игра: «Снежная баба и дети на санках» Муз. В.Герчик, «Игра с мишкой» Муз. Г.Финаровского, «Льдинки и Дед Мороз» Венг. Нар мел.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на детских шумовых инструментах.	«Оркестр», «Узнай инструмент»

34, 35	Слушание музыки	Учить слушать музыку разную по характеру. Развивать умение различать темп, динамику в пьесах. Воспитывать у детей художественно-эстетический вкус.	«Вальс Лисы» Муз. Ж.Колобуда), «Полька» муз. Г.Штальбаум, «Елочка» А.Александрова (вес. музыкант, в1-18)
	Пение	Развивать навык точного интонирования несложных мелодий. Учить вместе начинать и заканчивать пение. Учить детей в умении находить ласковые интонации, построенные на одномдвух звуках.	«Ёлочка» Муз. М.Красева, «Ёлка» Т.Попатенко, «Дед Мороз» Муз. А.Филиппенко, «Почему снежок идет?» М.Красев.
	Танцевально-игровое творчество	Развивать самостоятельность в выполнении танцевально - игровых движений под музыку веселого характера.	Игра: «Снежная баба и дети на санках» Муз. В.Герчик, «Игра с мишкой» Муз. Г.Финаровского, «Льдинки и Дед Мороз» Венг. Нар мел.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить подыгрывать на детских шумовых инструментах.	«Оркестр», «Узнай инструмент»
36, 37	Слушание музыки	Формировать понятие о жанрах - песня, танец, умение узнавать пьесу по мелодии, вызывать у ребят эмоциональный отклик на музыку спокойного и задорного характера.	«Колыбельная» Муз. С.Разоренова, Русская народная плясовая, «Зима» В.Красева
	Пение	Продолжать развивать певческие навыки. Приобщать к сольному и коллективному исполнению песен.	«Снежные колобки» Муз. Г.Вихаревой, «Зимушка» муз. М.Картушиной, «Зима» В.Карасева (с226)
	Песенное творчество	Формировать у детей навыки находить ласковые интонации, построенные на одном-двух звуках.	«Баю-баю», «Как зовут игрушку?» (мишка, зайка, петрушка).
	Танцевально-игровое творчество	Развивать выразительную и эмоциональную передачу игровых образов	Игра: «Саночки» Любая веселая музыка, «Ловишки» Муз. И.Гайдна, «Зайцы и медведь» Муз. Т.Попатенко.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить выполнять ритмический рисунок в хлопках, шлепках, притопах	«Кто как идет?», «Веселая дудочка»

38, 39	Слушание музыки	Формировать понятие о жанрах - песня, танец, умение узнавать пьесу по мелодии, вызывать у ребят эмоциональный отклик на музыку спокойного и задорного характера.	«Колыбельная» Муз. С.Разоренова, Русская народная плясовая, «Зима» В.Красева
	Пение	Продолжать развивать певческие навыки. Приобщать к сольному и коллективному исполнению песен.	«Снежные колобки» Муз. Г.Вихаревой, «Зимушка» муз. М.Картушиной, «Зима» В.Карасева (с226)
	Песенное творчество	Формировать у детей навыки находить ласковые интонации, построенные на одном-двух звуках.	«Баю-баю», «Как зовут игрушку?» (мишка, зайныка, петрушка).
	Танцевально-игровое творчество	Развивать выразительную и эмоциональную передачу игровых образов	Игра: «Саночки» Любая веселая музыка, «Ловишки» Муз. И.Гайдна, «Зайцы и медведь» Муз. Т.Попатенко.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить выполнять ритмический рисунок в хлопках, шлепках, притопах	«Кто как идет?», «Веселая дудочка»
40, 41	Слушание музыки	Формировать понятие о жанрах - песня, танец, умение узнавать пьесу по мелодии, вызывать у ребят эмоциональный отклик на музыку спокойного и задорного характера.	«Колыбельная» Муз. С.Разоренова, Русская народная плясовая, «Зима» В.Красева
	Пение	Продолжать развивать певческие навыки. Приобщать к сольному и коллективному исполнению песен.	«Снежные колобки» Муз. Г.Вихаревой, «Зимушка» муз. М.Картушиной, «Зима» В.Карасева (с226)
	Песенное творчество	Формировать у детей навыки находить ласковые интонации, построенные на одном-двух звуках.	«Баю-баю», «Как зовут игрушку?» (мишка, зайныка, петрушка).
	Танцевально-игровое творчество	Развивать выразительную и эмоциональную передачу игровых образов	Игра: «Саночки» Любая веселая музыка, «Ловишки» Муз. И.Гайдна, «Зайцы и медведь» Муз. Т.Попатенко.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить выполнять ритмический рисунок в хлопках, шлепках, притопах	«Кто как идет?», «Веселая дудочка»
42, 43	Слушание музыки	Формировать понятие о жанрах - песня, танец, умение узнавать пьесу по мелодии, вызывать у ребят эмоциональный отклик на музыку спокойного и задорного характера.	«Колыбельная» Муз. С.Разоренова, Русская народная плясовая, «Зима» В.Красева

	Пение	Продолжать развивать певческие навыки. Приобщать к сольному и коллективному исполнению песен.	«Снежные колобки» Муз. Г.Вихаревой, «Зимушка» муз. М.Картушиной, «Зима» В.Карасева (с226)
	Песенное творчество	Формировать у детей навыки находить ласковые интонации, построенные на одном-двух звуках.	«Баю-баю», «Как зовут игрушку?» (мишка, зайныка, петрушка).
	Танцевально-игровое творчество	Развивать выразительную и эмоциональную передачу игровых образов	Игра: «Саночки» Любая веселая музыка, «Ловишки» Муз. И.Гайдна, «Зайцы и медведь» Муз. Т.Попатенко.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить выполнять ритмический рисунок в хлопках, шлепках, притопах	«Кто как идет?», «Веселая дудочка»
44, 45	Слушание музыки	Учить слушать общий характер песни, понимать содержание. Развивать слуховое внимание. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить слушать маршевую, активную музыку, определять характер.	«Лошадка» муз. М.Симанский, «Будем солдатами» Муз. Д.Трубачев, «Маленькая полька» Д.Кабалевский (Вес.муз-т, в-1-19).
	Пение	Развивать у детей желание выступать перед зрителями; учить чисто интонировать мелодию. Добиваться слаженного пения. Учить слышать вступление, правильно произносить гласные и согласные в конце слов.	«Мы-солдаты» Ю.Слонов(с 224), «Маме песенку пою» Муз. Т.Попатенко, «Бабуленька» Е.Гомонова, «Очень мамочку люблю» Е.Хисматулина.
	Танцевально-игровое творчество	Учить выполнять игровые действия в соответствии с характером музыкального произведения; развивать пластику движений, ориентировку в пространстве.	Игра: «Игра с матрешками» Р.Рустамов (прс33), «Самолет» Л.Банниковой(с179)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть на музыкально-шумовом инструменте – «шаркунчик» (маракасы), показать приемы игры на нем (удар на сильную долю). Учить детей играть на инструменте - музыкальные молоточки.	«Что делает кукла?», «Учим куклу танцевать».
46, 47	Слушание музыки	Учить слушать общий характер песни, понимать содержание. Развивать слуховое внимание. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить слушать маршевую, активную музыку, определять характер.	«Лошадка» муз. М.Симанский, «Будем солдатами» Муз. Д.Трубачев, «Маленькая полька» Д.Кабалевский (Вес.муз-т, в-1-19).

	Пение	Развивать у детей желание выступать перед зрителями; учить чисто интонировать мелодию. Добиваться слаженного пения. Учить слышать вступление, правильно произносить гласные и согласные в конце слов.	«Мы-солдаты» Ю.Слонов(с 224), «Маме песенку пою» Муз. Т.Попатенко, «Бабуленька» Е.Гомонова, «Очень мамочку люблю» Е.Хисматулина.
	Танцевально-игровое творчество	Учить выполнять игровые действия в соответствии с характером музыкального произведения; развивать пластику движений, ориентировку в пространстве.	Игра: «Игра с матрешками» Р.Рустамов (прс33), «Самолет» Л.Банниковой(с179)

	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть на музыкально-шумовом инструменте – «шаркунчик» (маракасы), показать приемы игры на нем (удар на сильную долю). Учить детей играть на инструменте - музыкальные молоточки.	«Что делает кукла?», «Учим куклу танцевать».
48	Слушание музыки	Учить слушать общий характер песни, понимать содержание. Развивать слуховое внимание. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Учить слушать маршевую, активную музыку, определять характер.	«Лошадка» муз. М.Симанский, «Будем солдатами» Муз. Д.Трубачев, «Маленькая полька» Д.Кабалевский (Вес.муз-т, в-1-19).
	Пение	Развивать у детей желание выступать перед зрителями; учить чисто интонировать мелодию. Добиваться слаженного пения. Учить слышать вступление, правильно произносить гласные и согласные в конце слов.	«Мы-солдаты» Ю.Слонов(с 224), «Маме песенку пою» Муз. Т.Попатенко, «Бабуленька» Е.Гомонова, «Очень мамочку люблю» Е.Хисматулина.
	Танцевально-игровое творчество	Учить выполнять игровые действия в соответствии с характером музыкального произведения; развивать пластику движений, ориентировку в пространстве.	Игра: «Игра с матрешками» Р.Рустамов (прс33), «Самолет» Л.Банниковой(с179)
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть на музыкально-шумовом инструменте – «шаркунчик» (маракасы), показать приемы игры на нем (удар на сильную долю). Учить детей играть на инструменте - музыкальные молоточки.	«Что делает кукла?», «Учим куклу танцевать».
49, 50	Слушание музыки	Приобщать детей к слушанию инструментальной классической и народной музыки, способствовать общему эмоциональному развитию детей.	«Пастухи играют на рожках» Р.н.м (вес. музыкант – 12), «Курочка» Н. Любарский, Р.н.м по выбору

	Пение	Продолжать развивать навыки точного интонирования несложных мелодий, передавая постепенное движение. Приучать слышать вступление. Учить петь естественным голосом без крика легким, подвижным голосом. Развивать умение инсценировать песню.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличеевой, «Солнышко – ведрышко», «Гуси», «Зайчик», «Дождик» Р.н.м. Знакомые песни о маме.
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданную тему.	«Солнышко»
	Танцевально-игровое творчество	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих изобразительный характер.	Игра: «Карусели», «Прятки» р.н.м, «Игра в лошадки» Муз. М.Симанского.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: колокольчики, барабан, металлофон.	«Игра в имена», «Учим Бобика танцевать».
51, 52	Слушание музыки	Приобщать детей к слушанию инструментальной классической и народной музыки, способствовать общему эмоциональному развитию детей.	«Пастухи играют на рожках» Р.н.м (вес. музыкант – 12), «Курочка» Н. Любарский, Р.н.м по

			выбору
	Пение	Продолжать развивать навыки точного интонирования несложных мелодий, передавая постепенное движение. Приучать слышать вступление. Учить петь естественным голосом без крика легким, подвижным голосом. Развивать умение инсценировать песню.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличеевой, «Солнышко – ведрышко», «Гуси», «Зайчик», «Дождик» Р.н.м. Знакомые песни о маме.
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданную тему.	«Солнышко»
	Танцевально-игровое творчество	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих изобразительный характер.	Игра: «Карусели», «Прятки» р.н.м, «Игра в лошадки» Муз. М.Симанского.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: колокольчики, барабан, металлофон.	«Игра в имена», «Учим Бобика танцевать».
53, 54	Слушание музыки	Приобщать детей к слушанию инструментальной классической и народной музыки, способствовать общему эмоциональному развитию детей.	«Пастухи играют на рожках» Р.н.м (вес. музыкант – 12), «Курочка» Н. Любарский, Р.н.м по выбору

	Пение	Продолжать развивать навыки точного интонирования несложных мелодий, передавая постепенное движение. Приучать слышать вступление. Учить петь естественным голосом без крика легким, подвижным голосом. Развивать умение инсценировать песню.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой, «Солнышко – ведрышко», «Гуси», «Зайчик», «Дождик» Р.н.м. Знакомые песни о маме.
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданную тему.	«Солнышко»
	Танцевально-игровое творчество	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих изобразительный характер.	Игра: «Карусели», «Прятки» р.н.м, «Игра в лошадки» Муз. М.Симанского.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: колокольчики, барабан, металлофон.	«Игра в имена», «Учим Бобика танцевать».
55, 56	Слушание музыки	Приобщать детей к слушанию инструментальной классической и народной музыки, способствовать общему эмоциональному развитию детей.	«Пастухи играют на рожках» Р.н.м (вес. музыкант – 12), «Курочка» Н. Любарский, Р.н.м по выбору
	Пение	Продолжать развивать навыки точного интонирования несложных мелодий, передавая постепенное движение. Приучать слышать вступление. Учить петь естественным голосом без крика легким, подвижным голосом. Развивать умение инсценировать песню.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой, «Солнышко – ведрышко», «Гуси», «Зайчик», «Дождик» Р.н.м. Знакомые песни о маме.
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданную тему.	«Солнышко»
	Танцевально-игровое творчество	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих изобразительный характер.	Игра: «Карусели», «Прятки» р.н.м, «Игра в лошадки» Муз. М.Симанского.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: колокольчики, барабан, металлофон.	«Игра в имена», «Учим Бобика танцевать».
57, 58	Слушание музыки	Приобщать детей к слушанию инструментальной классической и народной музыки, способствовать общему эмоциональному развитию детей.	«Пастухи играют на рожках» Р.н.м (вес. музыкант – 12), «Курочка» Н. Любарский, Р.н.м по выбору

	Пение	Продолжать развивать навыки точного интонирования несложных мелодий, передавая постепенное движение. Приучать слышать вступление. Учить петь естественным голосом без крика легким, подвижным голосом. Развивать умение инсценировать песню.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой, «Солнышко – ведрышко», «Гуси», «Зайчик», «Дождик» Р.н.м. Знакомые песни о маме.
	Песенное творчество	Учить импровизировать на заданную тему.	«Солнышко»
	Танцевально-игровое творчество	Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих изобразительный характер.	Игра: «Карусели», «Прятки» р.н.м, «Игра в лошадки» Муз. М.Симанского.
	Игра на детских музыкальных инструментах	Продолжать знакомить детей с музыкальными инструментами: колокольчики, барабан, металлофон.	«Игра в имена», «Учим Бобика танцевать».
59, 60	Слушание музыки	Развивать эмоциональную отзывчивость, учить высказываться о характере произведений, умение называть знакомое произведение.	«Резвушка» муз. В.Волкова, «Зима прошла» Н.Метлов (вес. муз, 123), «Рыбка» С.Майкапар (вес. муз, 2-21) «Марш» муз. Э.Парлова
	Пение	Продолжать развивать певческие навыки, формировать умение петь выразительно.	«Есть у солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой, «Кап-кап» Муз. Ф.Финкельштейна, «Весной» Е.Хисматулина, «Маша и камша» Т.Назарова (с185)
	Танцевально-игровое творчество	Развивать музыкальность, выразительность движений, способность к импровизации, фантазии. Развитие слухового и зрительного внимания чувство ритма, умение различать фразы и части музыки.	Игра: «Черная курица» Чешск.нар.мел «Солнышко и дождик» Муз. М.Раухвергера
	Игра на детских музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах, определять жанры	«Наш оркестр» Е.Хисматулина(1-17), «Что делает кукла?»

61, 62	Слушание музыки	Развивать эмоциональную отзывчивость, учить высказываться о характере произведений, умение называть знакомое произведение.	«Резвушка» муз. В.Волкова, «Зима прошла» Н.Метлов (вес. муз, 123), «Рыбка» С.Майкапар (вес. муз, 2-21) «Марш» муз. Э.Парлова
	Пение	Продолжать развивать певческие навыки, формировать умение петь выразительно.	«Есть у солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой, «Кап-кап» Муз. Ф.Финкельштейна, «Весной» Е.Хисматулина, «Маша и камша» Т.Назарова (с185)
	Танцевально-игровое творчество	Развивать музыкальность, выразительность движений, способность к импровизации, фантазии. Развитие слухового и зрительного внимания чувство ритма, умение различать фразы и части музыки.	Игра: «Черная курица» Чешск.нар.мел «Солнышко и дождик» Муз. М.Раухвергера
	Игра на детских музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах, определять жанры	«Наш оркестр» Е.Хисматулина(1-17), «Что делает кукла?»
63, 64	Слушание музыки	Развивать эмоциональную отзывчивость, учить высказываться о характере произведений, умение называть знакомое произведение.	«Резвушка» муз. В.Волкова, «Зима прошла» Н.Метлов (вес. муз, 123), «Рыбка» С.Майкапар (вес. муз, 2-21) «Марш» муз. Э.Парлова
	Пение	Продолжать развивать певческие навыки, формировать умение петь выразительно.	«Есть у солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой, «Кап-кап» Муз. Ф.Финкельштейна, «Весной» Е.Хисматулина, «Маша и камша» Т.Назарова (с185)
	Танцевально-игровое творчество	Развивать музыкальность, выразительность движений, способность к импровизации, фантазии. Развитие слухового и зрительного внимания чувство ритма, умение различать фразы и части музыки.	Игра: «Черная курица» Чешск.нар.мел «Солнышко и дождик» Муз. М.Раухвергера

	Игра на детских музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах, определять жанры	«Наш оркестр» Е.Хисматулина(1-17), «Что делает кукла?»
65, 66	Слушание музыки	Развивать эмоциональную отзывчивость, учить высказываться о характере произведений, умение называть знакомое произведение.	«Резвушка» муз. В.Волкова, «Зима прошла» Н.Метлов (вес. муз, 123), «Рыбка» С.Майкапар (вес. муз, 2-21) «Марш» муз. Э.Парлова

	Пение	Продолжать развивать певческие навыки, формировать умение петь выразительно.	«Есть у солнышка друзья» муз. Е.Тиличевой, «Кап-кап» Муз. Ф.Финкельштейна, «Весной» Е.Хисматулина, «Маша и камша» Т.Назарова (с185)
	Танцевально-игровое творчество	Развивать музыкальность, выразительность движений, способность к импровизации, фантазии. Развитие слухового и зрительного внимания чувство ритма, умение различать фразы и части музыки.	Игра: «Черная курица» Чешск.нар.мел «Солнышко и дождик» Муз. М.Раухвергера
	Игра на детских музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать на музыкальных инструментах, определять жанры	«Наш оркестр» Е.Хисматулина(1-17), «Что делает кукла?»
67, 68	Слушание музыки	Развивать умение слушать музыку, формировать эмоциональную отзывчивость	«Мишка пришел в гости» Муз. М.Раухвергера, «Курочка» Муз. Н.Любарского, «Лошадка» Муз. М.Симанского, «Пастушок» Франц.нар.мел.
	Пение	Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, упражнять в чистом интонировании, учить произносить правильно согласные в конце слов.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой, «Цыплята» Муз. А.Филиппенко, «Колыбельная» Е.Тиличева (с184), «Березка» Р.Рустамов (с208).
	Песенное творчество	Продолжать развивать умение импровизировать мелодию на заданный текст.	«Жук» В.Карасева (с220)

	Танцевально-игровое творчество	Развивать муз-ть, выразительность движений, способность к импровизации, фантазии.	Игра: «Кот Васька» Г.Лобачев (с221), «Воробушки и автомобиль» М.Раухвергера, «Танец с цветми», «Танец с игрушками» - танц. тв-во
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть на музыкальных молоточках. Повторять простой ритмический рисунок.	«Учим лошадку танцевать». «Мой конек». Чешс.нар.мелодия,
69	Слушание музыки	Развивать умение слушать музыку, формировать эмоциональную отзывчивость	«Мишка пришел в гости» Муз. М.Раухвергера, «Курочка» Муз. Н.Любарского, «Лошадка» Муз. М.Симанского, «Пастушок» Франц.нар.мел.
	Пение	Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, упражнять в чистом интонировании, учить произносить	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой, «Цыплята» Муз. А.Филиппенко,

		правильно согласные в конце слов.	«Колыбельная» Е.Тиличева (с184), «Березка» Р.Рустамов (с208).
	Песенное творчество	Продолжать развивать умение импровизировать мелодию на заданный текст.	«Жук» В.Карасева (с220)
	Танцевально-игровое творчество	Развивать муз-ть, выразительность движений, способность к импровизации, фантазии.	Игра: «Кот Васька» Г.Лобачев (с221), «Воробушки и автомобиль» М.Раухвергера, «Танец с цветми», «Танец с игрушками» - танц. тв-во
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть на музыкальных молоточках. Повторять простой ритмический рисунок.	«Учим лошадку танцевать». «Мой конек». Чешс.нар.мелодия,

70, 71	Слушание музыки	Развивать умение слушать музыку, формировать эмоциональную отзывчивость	«Мишка пришел в гости» Муз. М.Раухвергера, «Курочка» Муз. Н.Любарского, «Лошадка» Муз. М.Симанского, «Пастушок» Франц.нар.мел.
	Пение	Учить петь с музыкальным сопровождением и без него, упражнять в чистом интонировании, учить произносить правильно согласные в конце слов.	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой, «Цыплята» Муз. А.Филиппенко, «Колыбельная» Е.Тиличева (с184), «Березка» Р.Рустамов (с208).
	Песенное творчество	Продолжать развивать умение импровизировать мелодию на заданный текст.	«Жук» В.Карасева (с220)
	Танцевально-игровое творчество	Развивать муз-ть, выразительность движений, способность к импровизации, фантазии.	Игра: «Кот Васька» Г.Лобачев (с221), «Воробушки и автомобиль» М.Раухвергера, «Танец с цветми», «Танец с игрушками» - танц. тв-во
	Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть на музыкальных молоточках. Повторять простой ритмический рисунок.	«Учим лошадку танцевать». «Мой конек». Чешс.нар.мелодия,
72	Слушание музыки	Развивать умение слушать музыку, формировать эмоциональную отзывчивость	«Мишка пришел в гости» Муз. М.Раухвергера, «Курочка» Муз. Н.Любарского, «Лошадка» Муз. М.Симанского, «Пастушок» Франц.нар.мел.
	Пение	Учить петь с музыкальным сопровождением и без него,	«Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличевой,
		упражнять в чистом интонировании, учить произносить правильно согласные в конце слов.	«Цыплята» Муз. А.Филиппенко, «Колыбельная» Е.Тиличева (с184), «Березка» Р.Рустамов (с208).
	Песенное творчество	Продолжать развивать умение импровизировать мелодию на заданный текст.	«Жук» В.Карасева (с220)

Танцевально-игровое творчество	Развивать муз-ть, выразительность движений, способность к импровизации, фантазии.	Игра: «Кот Васька» Г.Лобачев (с221), «Воробушки и автомобиль» М.Раухвергера, «Танец с цветми», «Танец с игрушками» - танц. тв-во
Игра на детских музыкальных инструментах	Учить играть на музыкальных молоточках. Повторять простой ритмический рисунок.	«Учим лошадку танцевать». «Мой конек». Чешс.нар.мелодия,

### Перспективный план по физической культуре группы младшего дошкольного возраста «Гномики» на 2023 – 2024 учебный год

№ занятия	Тема занятия	Программное содержание	Методическая литература
1	Занятие №1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр. 23-24
2	Занятие №2	Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному. Продолжать учить ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр. 23-24
3	Занятие №3	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях. Упражнять в ходьбе и беге в колонну по одному. Продолжать учить ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр. 23-24
4	Занятие №4	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.24-25
5	Занятие №5	Закрепит ходьбу и бег всей группой в прямом направлении, упражнять в прыжках на двух ногах через предметы.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.24-25
6	Занятие №6	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем. Закрепит ходьбу и бег всей группой в прямом направлении, упражнять в прыжках на двух ногах через предметы.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.24-25

7	Занятие №7	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.25-26
8	Занятие №8	Упражнять действию по сигналу воспитателя, бег врассыпную, повторить отталкивания мячей при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.25-26
9	Занятие №9	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять действию по сигналу воспитателя, бег врассыпную, повторить отталкивания мячей при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.25-26
10	Занятие №10	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.26-27
11	Занятие №11	Закрепить ходьбу с выполнение задания, задание в прыжках, группироваться при лазании под шнур	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.26-27
12	Занятие №12	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу. Закрепить ходьбу с выполнение задания, задание в прыжках, группироваться при лазании под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.26-27

	Занятие №12	сигналу. Закрепить ходьбу с выполнение задания, задание в прыжках, группироваться при лазании под шнур.	занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.26-27
13	Занятие №13	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.28-29
14	Занятие №14	Закрепить игровые упражнения «МЫШКИ», «Цыплята», с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.28-29
15	Занятие №15	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.28-29
16	Занятие №16	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.29

17	Занятие №17	Повторить игровые упражнения «пойдем по мостику», «побежим по дорожке», «попрыгаем как зайки».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.29
18	Занятие №18	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги. Повторить игровые упражнения «пойдем по мостику», «побежим по дорожке», «попрыгаем как зайки».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.29
19	Занятие №19	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.30-31
20	Занятие №20	Повторить игровые упражнения «перепрыгнем через канавку», докати до кегли», «чей мяч дальше!».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.30-31
21	Занятие №21	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу. Повторить игровые упражнения «перепрыгнем через канавку», докати до кегли», «чей мяч дальше!».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.30-31
22	Занятие №22	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием; повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.31-32
23	Занятие №23	Упражнять в игровых упражнениях «Прокати мяч по дорожке», прыжкам с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.31-32
24	Занятие №24	Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге врассыпную. Упражнять в игровых упражнениях «Прокати мяч по дорожке», прыжкам с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.31-32
25	Занятие №25	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.33-34
26	Занятие №26	Разучить игровые упражнения «прокати мяч и доползи», «пробеги по мостику»	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.33-34

27	Занятие №27	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.33-34
28	Занятие №28	Повторить игровые упражнения «перепрыгни из ямки в ямку», ходьба из обруча в обруч.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.34-35
29	Занятие №29	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий. Повторить игровые упражнения «перепрыгни из ямки в ямку», ходьба из обруча в обруч.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.34-35
30	Занятие №30	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.35-37
31	Занятие №31	Закрепить игровые упражнения «перепрыгни ручеек», «прокати мяч до кегли и сбей».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.35-37
32	Занятие №32	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Закрепить игровые упражнения «перепрыгни ручеек», «прокати мяч до кегли и сбей».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.35-37
33	Занятие №33	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.37-38
34	Занятие №34	Разучить игровые упражнения с мячом «прокати в ворота», «доползи до зайки»	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.37-38
35	Занятие №35	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя. Разучить игровые упражнения с мячом «прокати в ворота», «доползи до зайки».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.37-38
36	Занятие №36	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с поворотом по сигналу; повторить прокатывание мячей, развивая ловкость и глазомер; ползание по прямой.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.38
37	Занятие №37	Повторить игровые упражнения «жуки», прокати – пойма».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.38

38	Занятие №38	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, с поворотом по сигналу. Повторить игровые упражнения «жуки», прокати – пойма».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.38
39	Занятие №39	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.38-40
40	Занятие №40	Повторить упражнения на равновесие «пройди –не задень», прыжки «лягушки попрыгушки».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.38-40
41	Занятие №41	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве. Повторить упражнения на равновесие «пройди –не задень», прыжки «лягушки попрыгушки».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.38-40
42	Занятие №42	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.40-41
43	Занятие №43	Закрепить прыжки с гимнастической скамейки на мат, навык прокатывания мяча друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.40-41
44	Занятие №44	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий. Закрепить прыжки с гимнастической скамейки на мат, навык прокатывания мяча друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.40-41
45	Занятие №45	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.41-42
46	Занятие №46	Повторить ходьбу и бег в рассыпную по сигналу, прокатывании мяча между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.41-42
47	Занятие №47	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя. Повторить ходьбу и бег в рассыпную по сигналу, прокатывании мяча между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.41-42

48	Занятие №48	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.42-43
49	Занятие №49	Закрепить ходьбу по доске и прыжки из обруча в обруч.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.42-43
50	Занятие №50	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве. Закрепить ходьбу по доске и прыжки из обруча в обруч.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.42-43

51	Занятие №51	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.43-45
52	Занятие №52	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.45-46
53	Занятие №53	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.43-46
54	Занятие №54	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.46-47
55	Занятие №55	Повторить бег и ходьбу вокруг предметов, упражнять ловкости при катании мячей друг другу, в ползании.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.46-47
56	Занятие №56	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.46-47
57	Занятие №57	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.47-49

58	Занятие №58	Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по бруссу, в ползании под дугу боком.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.47-49
59	Занятие №59	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по бруссу, в ползании под дугу боком.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.47-49
60	Занятие №60	Повторить прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед и ходьбу по шнуру.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.43-45
61	Занятие №61	Закрепить прыжки «Ямки в ямку» и «Пройди не упали»	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.43-45
62	Занятие №62	Повторить прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед и ходьбу по шнуру. Закрепить прыжки «Ямки в ямку» и «Пройди не упали»	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.43-45
63	Занятие №63	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.50
64	Занятие №64	Повторить бег в рассыпную, упражнять в ходьбе переменным шагом, прыжки продвижением вперед до предмета.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.50
65	Занятие №65	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов. Повторить бег в рассыпную, упражнять в ходьбе переменным шагом, прыжки продвижением вперед до предмета.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.50
66	Занятие №66	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.51-52
67	Занятие №67	Закрепить ходьбу и бег между предметами, упражнять в прыжках с высоты и мягкое приземление на полусогнутые ноги.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.51-52

68	Занятие №68	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий. Закрепить ходьбу и бег между предметами, упражнять в прыжках с высоты и мягкое приземление на полусогнутые ноги.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.51-52
69	Занятие №69	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.52-53
70	Занятие №70	Закрепить игровые упражнения из ямки в ямку, катание мячей друг другу, в прямом направлении.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.54
71	Занятие №71	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.52-54
72	Занятие №72	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.53-54
73	Занятие №73	Повторить бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками, подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.54
74	Занятие №74	Упражнять в ходьбе и беге враспынную. Повторить бросание мяча вдаль из-за головы двумя руками, подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.53-54
75	Занятие №75	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.54-55
76	Занятие №76	Закрепить бег в рассыпную, прыжки в длину с места, ловкость при прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.55
77	Занятие №77	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу. Закрепить бег в рассыпную, прыжки в длину с места, ловкость при прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.54-55

78	Занятие №78	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.56-57
79	Занятие №79	Закрепить бег в рассыпную, прыжки в длину с места, ловкость при прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.56-57
80	Занятие №80	Упражнять в ходьбе и беге враспынную. Закрепить бег в рассыпную, прыжки в длину с места, ловкость при прокатывании мяча.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.56-57
81	Занятие №81	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.57-58
82	Занятие №82	Продолжать упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании по скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.57-58
83	Занятие №83	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Продолжать упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании по скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.57-58
84	Занятие №84	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.58-59
85	Занятие №85	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, ходьбе на гимнастической скамейке, в ползании.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.58-59
86	Занятие №86	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, ходьбе на гимнастической скамейке, в ползании.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.58-59
87	Занятие №87	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.60-61
88	Занятие №88	Упражнять в прыжках через шнуры, в ходьбе по брусу.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.60-61

89	Занятие №89	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в прыжках через шнуры, в ходьбе по брусу.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.60-61
90	Занятие №90	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.61-62
91	Занятие №91	Закрепить бег враспынную, упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.61-62
92	Занятие №92	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках. Закрепить бег враспынную, упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.61-62
93	Занятие №93	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.62-63
94	Занятие №94	Закрепить прокатывания мячей в прямом направлении, ползании на ладонях и ступнях.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.62-63
95	Занятие №95	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом. Закрепить прокатывания мячей в прямом направлении, ползании на ладонях и ступнях.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.62-63
96	Занятие №96	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.63-64
97	Занятие №97	Повторить бег с остановкой по сигналу воспитателя, ползание на гимнастической скамейке, ходьбу на гимнастической скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.63-64
98	Занятие №98	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами. Повторить бег с остановкой по сигналу воспитателя, ползание на гимнастической скамейке, ходьбу на гимнастической скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.63-64

99	Занятие №99	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.65-66
100	Занятие №100	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.66-67
101	Занятие №101	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.66-67
102	Занятие №102	Продолжать закреплять умение в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, прокатывании мячей друг другу.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.66-67
103	Занятие №103	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.67-68
104	Занятие №104	Продолжать закреплять умение в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, прокатывании мячей друг другу. Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр. 67-68
105	Занятие №105	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.68
106	Занятие №106	Развивать умение лазании по наклонной лестнице, ходьбу по бруску.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.68
107	Занятие №107	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке. Развивать умение лазании по наклонной лестнице, ходьбу по бруску.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.68
108	Занятие №108	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке. Развивать умение лазании по наклонной лестнице, ходьбу по бруску.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа» Стр.68

